

*Муниципальное общеобразовательное учреждение*

*«Средняя общеобразовательная школа*

*«Лесновский центр образования»*

*Утверждено директором школы*

*Приказ № 398 от 29.12.2018*



***Рабочая программа по чтению и развитию речи для детей  
с интеллектуальными нарушениями  
5-9 классы***

*"Принято"*

*на МО учителей*

*гуманитарного цикла*

*Протокол № 3 от 19.12.2018*

*"Согласовано*

*зам. директора*

\_\_\_\_\_ *Боровкова Л.В.*

*Программу составила учитель*

*Левандовская Т.С.*

## 1. Пояснительная записка

Образовательная рабочая программа по чтению и развитию речи разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2013 г. и в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.).

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

В начальной школе чтение и развитие речи служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки учащихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Характеризуя обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания обучающегося с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.*

Развитие всех психических процессов у ребенка с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающийся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез,

сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающегося при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающемуся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимся учебного материала неразрывно связаны с особенностями его **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающегося с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознается и запоминается внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьника с умственной отсталостью проявляется и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

**Волевая** сфера обучающихся, воспитанников характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Таковы наиболее характерные черты недоразвития и особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов умственно отсталых школьников.

Чтение и развитие речи является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося с ОВЗ. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев; давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **Цели и задачи обучения:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;

- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### ***Основные виды деятельности на уроке***

**Аудирование (слушание)** — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

**Контроль** за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

## **3. Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ**

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе выделяется: в 5-6,7,9 классах - 4 часа в неделю, 136 часов — в год (34 учебные недели); в 8 классах —3 часа в неделю, 102 часа в год (34 учебные недели)

## **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

### Личностные УУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Чтение и развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

#### Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

## **5. Содержание учебного предмета, курса**

**5 класс (136 часов в год)**

**Тематика произведений**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях и жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения; темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя; найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение** (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Устное народное творчество

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

**Народные сказки:** «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

**Литературные сказки:** А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

### Картины родной природы

#### **Русские писатели о природе:**

Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы».

А. Платонов «Июльская гроза».

И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна».

В. Астафьев «Осенние грусти».

А. Толстой «Весенние ручьи».

**Стихи русских поэтов о природе:** И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

### О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».



### **Спешите делать добрые дела**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

### **О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

### **Из прошлого нашего народа**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

#### **Из произведений зарубежных писателей**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).

М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).

С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).

Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

#### **Темы уроков внеклассного чтения**

1. Сказочный мир добра и зла.
2. «Унылая пора! Очей очарованье!»
3. Рассказы о животных.
4. Волшебница-зима.
5. Спешите делать добро.
6. Весна – утро года.
7. Вечный свет подвига.
8. Писатели мира – детям.
9. Любимые книги детства.

#### **Произведения для заучивания наизусть (6-10 стихотворений)**

1. Отрывок из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
2. И. Сурков «Ярко солнце светит...».

3. А. Прокофьев «Березка».
4. К. Бальмонт «Осень».
5. И.Бунин «Первый снег».
6. Ф. Тютчев «Зима».
7. К Бальмонт «К зиме».
8. А. Пушкин «Зимняя дорога».
9. А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».
10. С.Есенин «Черёмуха».

### **6 класс (136 часов в год)**

#### **Тематика произведений**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

#### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующие поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями; подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение** (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благинина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребницкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», В. Медведев «Звездолет Брунька» (сказка). А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

## Темы уроков внеклассного чтения

1. «Кроет уж лист золотой». Стихи и рассказы об осени.
2. В мире сказок.

3. Они прославили Россию.
4. Произведения А.С.Пушкина.
5. «Чародейкою зимою».
6. Сказки Х.К.Андерсена.
7. «Весна идёт! Весне дорогу!».
8. О братьях наших меньших.
9. По страницам любимых книг.

#### **Произведения для заучивания наизусть (8 стихотворений)**

1. М. Ножкин «Россия».
2. И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».
3. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...».
4. И. Суриков «Белый снег пушистый...», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (на выбор).
5. С. Смирнов «Первые приметы».
6. В. Жуковский «Жаворонок».
7. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».
8. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».

**7 класс (136 часов в год)**

#### **Тематика произведений**

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение** (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах. Обсуждение прочитанных книг. Статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Устное народное творчество**

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

### **Из произведений русской литературы XIX века**

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения: «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

### **Из произведений русской литературы XX века**

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

### **Темы уроков внеклассного чтения**

1. Л. Н. Лагин «Старик Хоттабыч».
2. В. П. Астафьев «Капалуха», «Гуси в полынье», «Стрижонок Скрип».
3. Л.Н. Толстой «Детство».
4. Творчество В. И. Белова. «Лад».

5. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».
6. Повести М. Горького «Детство», «В людях».
7. А. А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».
8. Устный вечер на тему «Поэты о русской природе».
9. Творчество Н. Рубцова. Стихи.

### **Произведения для заучивания наизусть (10 стихотворений)**

1. Народные песни.
2. Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».
3. А. С. Пушкин «Зимний вечер».
4. М. Ю. Лермонтов «Бородино».
5. И. А. Крылов «Слон и Моська».
6. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».
7. М. Исаковский «Ветер».
8. К. М. Симонов «Сын артиллериста».
9. Н. И. Рыленков «В тающей дымке».
10. Стихи о русской природе.

### **8 класс (102 часа в год)**

#### **Тематика произведений**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.



Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

**Внеклассное чтение** (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Чтение статей на определённую тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Устное народное творчество**

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

### **Произведения русских писателей XIX века**

А.С. Пушкин. Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок); стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

#### **Произведения русских писателей 1-й половины XX века**

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

#### **Произведения русских писателей 2-й половины XIX века**

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

### **Темы уроков внеклассного чтения**

1. Литературные сказки.
2. Мир любви и дружбы в творчестве А.С.Пушкина.
3. Мир природы, мир волшебства в стихах русских поэтов.
4. Рассказы Л.Н.Толстого.
5. В мире поэзии С.А.Есенина.
6. Чудеса и тайны планета Земля.
7. О мужестве, о доблести, о славе.
8. Тема души простого человека в рассказах В.М.Шукшина.
9. Мои любимые книги.

### **Произведения для заучивания наизусть**

#### **(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок)**

1. А. С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «19 Октября 1827», «Няне».
2. М. Ю. Лермонтов «Родина», «Сосна», «Парус», отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
3. И.А. Крылов «Осел и Соловей».
4. Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос».
5. И. С. Никитин «Русь».

6. Прозаический отрывок «Спасение Муму».
7. С. А. Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая».
8. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» А. Т. Твардовского.

### **9 класс (136 часов в год)**

#### **Тематика произведений**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

#### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

**Внеклассное чтение** (проводится ориентировочно один раз в месяц).

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **Устное народное творчество**

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

## **Из произведений русской литературы XIX века**

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

## **Из произведений русской литературы XX века**

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

### **Темы уроков внеклассного чтения**

1. Сказки о животных.
2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».
3. Заметки из газет на тему «Моя семья».
4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».
7. Рассказы о труде сверстников.
8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».
9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

### **Произведения для заучивания наизусть**

**(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок)**

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».

8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

## **6. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ**

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке во внимание принимается успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 5 класс – 45-60 слов, 6 класс – 70-80 слов, 7-9 классы – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается прежде всего в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

**Оценка «5» ставится ученику, если он:**

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса — легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4» ставится ученику, если он:**

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3» ставится ученику, если он:**

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; *a* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2» ставится ученику, если он:**

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть



## **7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

В кабинете используется ТСО: компьютер, проектор (технические средства установлены согласно СанПиН 2.4.2.2821.)

Для подбора учебной мебели соответственно росту обучающихся производится ее цветовая маркировка (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.4)

### **Программа обеспечивается УМК:**

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.:Просвещение, 2013г.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2014г.

Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013 г.

Книга для чтения , 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2013г

Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение, 2014г.

### **Демонстрационные пособия**

Портреты писателей, репродукции картин ( 25 шт., ф А4 )

Компьютерные программы и пособия, таблицы, карточки, ребусы

## **8.Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **5 класс**

#### **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

##### ***Учащиеся должны уметь:***

читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;

отвечать на вопросы учителя;

пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### ***Учащиеся должны знать:***

6 – 10 стихотворений наизусть.

### **6 класс**

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Учащиеся должны уметь:*

читать вслух осознанно, правильно, выразительно, «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

определять основные черты характера действующих лиц;

пересказывать текст по плану и выборочно.

### *Учащиеся должны знать:*

наизусть 8 стихотворений

### 7 класс

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Учащиеся должны уметь:*

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

### *Учащиеся должны знать:*

наизусть 10 стихотворений.

### 8 класс

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### *Учащиеся должны уметь:*

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

***Учащиеся должны знать:***

наизусть 10 стихотворений.

**9 класс**

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

***Учащиеся должны уметь:***

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным героям;

высказывать своё отношение к героям и их поступкам;

пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

***Учащиеся должны знать:***

наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

**Оценивание ЗУН**

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

**Оценивание результатов**

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

V класс -45-60 слов

VI класс-70-80 слов

VII класс – 70-80 слов.

VIII класс-80-90 слов

IX класс-90-100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

## 9.Календарно – тематическое планирование по чтению 5 класс ОВЗ

(4 часа в неделю)

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Домашнее задание
	план	факт			
<b>У.Н.Т.</b>					
<b>6ч</b>					
1			Считалки	1	С3-4 читать
2			Заклички, приговорки	1	С3-4 читать
3			Потешки	1	С. 4 читать, 3 потешки в тетради
4			Пословицы и поговорки	1	С. 5 читать, 3 пословицы, 3 поговорки в тетради.
5			Загадки	1	С. 6-8 выразительное чтение, 5 загадок в тетради
6			Обобщающий урок по разделу: УНТ	1	С. 8-10 контрольные вопросы
			<b>Сказки</b>	<b>17</b>	

7			Русские народные сказки	1	Статья о сказках
8			Сказка «Никита Кожемяка»	1	С. 11-13 вопросы 1-10
9			Сказка «Как наказали медведя»	1	С. 14-15 вопросы 1-7
10			Башкирская сказка «Золотые руки»	1	С. 15-18 вопросы 1-9
11			Русская народная сказка «Морозко»	1	С. 18-23 вопросы 1-13, иллюстрация к сказке.
12			Русская народная сказка «Два мороза»	1	С.24-27 вопросы 1-6, иллюстрация к сказке.
13			Татарская сказка «Три дочери»	1	С. 27-28 пересказ, вопросы 1-7
14			А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1	С. 29-31 выразительное чтение
15			А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1	С. 32-36 выразительное чтение, иллюстрация
16			А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1	С. 36-39 вопросы 1-11, прочитать любимую

					сказку Пушкина
17			Внеклассное чтение. Сказки Пушкина	1	С. 41 пересказ, вопросы 1-7
18			Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» 1 глава	1	С. 43 пересказ, вопросы 1-5
19			Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» 2 глава	1	С. 45 пересказ, вопросы 1-6
20			Д. Мамин- Сибиряк «Серая шейка» глава 3	1	С. 46 пересказ, вопросы 1-6
21			Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» глава 4	1	С 48-50 пересказ, вопросы 1-7, 9, 10
22			Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка» глава 5	1	Иллюстрация к понравившемуся эпизоду, вопросы 1-10
23			Обобщающий урок по разделу «Сказки»	1	С. 53 - 54 , вопросы 1-6
<b>Картины родной природы ( 11ч.)</b>					
<b>Лето</b>					
24			Г. Скребицкий «Июнь»	1	С. 54-55,

					выразительное чтение
25			Г. Скребницкий «Июнь»	1	вопросы 1-6, выразительное чтение
26			И. Суриков «Ярко солнце светит»	1	С. 54 - 55 наизусть, с. 55-58 вопросы 1 - 5
27			И. Суриков «Ярко солнце светит»	1	с. 55-58 вопросы 1 - 5
28			А. Платонов «Июльская гроза»	1	С. 58 - 60 пересказ, вопросы 1-6
29			А. Платонов «Июльская гроза»	1	С. 58 - 60 пересказ, вопросы 1-6
30			А. Платонов «Июльская гроза»	1	выразительное чтение стих-я " Берёзка
31			А Прокопьев «Березка»	1	С. 62 наизусть стихотворение
32			Ю. Гордиенко «Вот и кончилось лето»	1	С. 63 вопросы и задания по теме 1-9
33			Ю. Гордиенко «Вот и кончилось лето»	1	С. 63 вопросы и задания по теме 1-9
34			Обобщение по разделу: Лето	1	



--	--	--	--	--	--

№ п/п	Дата		Тема	Кол-во часов	Домашнее задание
	план	факт			
			<b>Осень</b>	<b>7ч</b>	
35			По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1	С. 64-65 вопросы 1-6
36			По Соколову «Золотая осень»	1	С. 66-67 вопросы 1-5
37			К. Бальмонт «Осень»	1	С. 68 -71 пересказ, вопросы 1-7
38			По Г. Скребицкому «Добро пожаловать»	1	С. 72-73 пересказ, вопросы 1-2
39			Астафьев «Осенние гуси»	1	С. 73-74 наизусть стихотворение
40			И.Бунин «Первый снег»	1	С. 74 вопросы 1-5
41			Обобщающий урок по разделу « Осень».	1	
			<b>О друзьях товарищах</b>	<b>16</b>	
42			Ю. Яковлев «Колючка»	1	С. 75-77 вопросы 1-3
43			Ю. Яковлев «Колючка»	1	С. 77-79 вопросы

					1-8
44			Ю. Яковлев «Колючка»	1	С. 80-81 выразительное чтение
45			Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1	С. 82 вопросы 1-6
46			Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1	С. 83-85 пересказ
47			Ю.Яковлев «Витя Малеев в школе и дома»	1	С. 86-87 выразительное чтение
48			Ю.Яковлев «Витя Малеев в школе и дома»	1	С. 88-89 пересказ
49			Ю.Яковлев «Витя Малеев в школе и дома»	1	С. 90-91 пересказ
50			В. Медведев « Фосфорический» мальчик	1	С. 92-93 выразительное чтение, три вопроса к тексту
51			В. Медведев « Фосфорический» мальчик	1	С. 93-94 пересказ, вопросы 1-2
52			В. Медведев « Фосфорический» мальчик	1	С. 94-96 пересказ
53			Л Воронкова «Дорогой подарок».	1	С. 97-99 иллюстрация, выразительное чтение
54			Л Воронкова «Дорогой подарок».	1	С. 97-99 иллюстрация, выразительное чтение

55			Л Воронкова «Дорогой подарок».	1	С. 97-99 иллюстрация, выразительное чтение
56			Я. Аким «Твой друг»	1	С. 99 вопросы к разделу
57			Я. Аким «Твой друг»	1	С. 99 вопросы к разделу
58			Обобщающий урок по разделу «О друзьях – товарищах».	1	С. 99-100 выразительное чтение басни
			<b>Басни И. Крылова</b>	<b>4</b>	
59			И. Крылов «Ворона и лисица»	1	С. 101-102 выразительное чтение басни
60			И.Крылов «Квартет»	1	С. 102-103 рисунок к басне, выразительное чтение
61			И.Крылов «Щука и кот»	1	С.103-104 выразительное чтение
62			Внеклассное чтение по басням Крылова.	1	С. 105-107 вопросы 1-6
			<b>Спешите делать добро.</b>	<b>13</b>	
63			Н Хмелик « Будущий олимпиец»	1	С. 108-109 вопросы 1-9

64			Н Хмелик « Будущий олимпиец»	1	С. 110-111 вопросы 1-6
65			О.Бондарчук «Слепой домик»	1	С.112 - 113 вопросы 1-5
66			О.Бондарчук «Слепой домик»	1	
67			О. Осеева «Бабка»	1	С. 114 - 115 вопросы 1-3
68			О. Осеева «Бабка»	1	С.115-117 вопросы 1-6
69			О. Осеева «Бабка»	1	С.118-120 вопросы 1-5
70			А. Платонов «Сухой хлеб»	1	С.120 вопросы 6-8
71			А. Платонов «Сухой хлеб»	1	С. 121 - 123 вопросы 1-6
72			В.Распутин « Люся» ( отрывок из повести « Последний срок»	1	С. 124-127 вопросы 1-7
73			В.Брюсов « Труд»	1	С.127-128 выразительное чтение
74			Р.Рождественский « Огромное небо»	1	С.129 вопросы 1-5
75			Обобщающий урок по разделу: « Спешите делать добро».	1	С.130 вопросы 1-7
			<b>Картины родной природы. Зима.</b>	<b>8</b>	

76			Ф.Тютчев « Чародейкою зимою...»	1	С.131 вопросы 1-4
77			Г. Скребицкий « Декабрь»	1	С.132 вопросы 1-6
78			К.Бальмонт «К зиме»	1	С.133 составить план
79			Г.Скребицкий «Всяк по – своему»	1	С.134-135 выразительное чтение, вопросы 1-3
80			С.Есенин « Поёт зима аукает...»	1	С.135 - 137 вопросы 1-4
81			С Есенин « Берёза»	1	С. 137 наизусть стихотворение
82			А.Пушкин « Зимняя дорога»	1	С.138 - 139 выразительное чтение , вопросы 1-4
83			Обобщение по разделу « Зима»	1	С.140 вопросы 1 - 5
			<b>Весна</b>	<b>16</b>	
84			Г.Скребицкий	1	С 141 - 142 вопросы 1-6

			« Март»		
85			А.Толстой « Вот уж снег последний в поле тает...»	1	С. 142 наизусть стихотворение
86			Г.Скребицкий « От первых проталин до первой грозы» ( отрывки)	1	С.143 - 145 выразительное чтение, вопросы 1-7
87			Г.Скребицкий « Весна – красна»	1	С. 145-147 пересказ, вопросы 1-7
88			Г.Скребицкий « Грачи прилетели»	1	С. 147 - 148 пересказ, вопросы 1-5
89			Г.Скребицкий « Заветный кораблик»	1	С. 148 выразительное чтение
90			Г.Скребицкий « В весеннем лесу»	1	С.149 -151 пересказ, вопросы 1-11
91			А.Толстой « Весенние ручьи» ( отрывок из повести « Детство»	1	С.152пересказ, вопросы 1-4
92			А.Пушкин « Гонимы вешними лучами»	1	С.154 наизусть
93			А.Блок « Ворона»	1	С.155 выразительное чтение, вопросы1-5
94			Е.Серова « Подснежник»	1	С.156 выразительное

					чтение
95			И.Соколов - Микитов « Весна»	1	С.156 - 157 пересказ, вопросы 1-6
96			И.Бунин « Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	С.158 иллюстрация, выразительное чтение
97			С.Есенин « Черёмуха»	1	С.159 выразительное чтение
98			Я.Аким « Весна, весной, о весне...»	1	С.159 выразительное чтение, вопросы 1-4
99			Обобщение по разделу « Весна»	1	С.161 вопросы 1-5
			<b>О животных</b>	<b>16</b>	
100			Н.Гарин - Михайловский « Тёма и Жучка»	1	С.163-165 пересказ, вопросы 1-7
101			Н.Гарин - Михайловский « Тёма и Жучка»	1	С.166 - 169 пересказ, вопросы 1-8
102			А.Толстой « Желтухин» 1 часть	1	С. 169 171 пересказ, вопросы 1-6
103			А.Толстой «Желтухин» 2 часть	1	С.171 - 173 пересказ, вопросы 1-8
104			А.Толстой «Желтухин» 3 часть	1	С.174 - 175 пересказ, вопросы 1-13
105			К.Паустовский « Кот Ворюга»	1	С.176 - 177 пересказ



106			К.Паустовский « Кот Ворюга»	1	С.178 - 180 пересказ, вопросы 1-12
107			Б.Житков « Про обезьяну»	1	С. 180 - 183 пересказ, вопросы 1-4
108			Б.Житков « Про обезьяну»	1	С. 183-184 пересказ, вопросы 1-3
109			Б.Житков « Про обезьяну»	1	С. 184-186 пересказ, вопросы 1-4
110			Э.Асадов « Дачники»	1	С.187-189 выразительное чтение, вопросы 1-5
111			Ф. Абрамов « Из рассказов Олёны Даниловны»	1	С.189 - 190 пересказ
112			Ф. Абрамов « Из рассказов Олёны Даниловны»	1	С.190 - 191 пересказ, вопросы 1-6
113			С.Михалков « Будь человеком»	1	С.192 выразительное чтение
114			С.Михалков « Будь человеком»	1	С.193 вопросы 1-9
115			Обобщение по разделу « О животных»	1	С.193 вопросы 1-6
<b>Из прошлого нашего народа</b>					
<b>(8ч.)</b>					

116			О.Тихомиров « На поле Куликовом»	1	С.195 - 196 пересказ, вопросы 1-7
117			С.Алексеев « Рассказы о войне 1812»	1	С.197 -199 пересказ, 1- 8 вопросы
118			Н.Некрасов «... И снится ей жаркое лето...»	1	С.201-206 выразительное чтение
119			А.Куприн « Белый пудель»	1	С.207- 208 пересказ, вопросы 1-4
120			А.Куприн « Белый пудель»	1	С.208 - 210 пересказ, вопросы
121			А.Куприн « Белый пудель»	1	С.211 - 213 пересказ, вопросы 1-5
122			Л. Жариков « Снега, поднимитесь метелью...»	1	С. 214-216 пересказ, вопросы 1-11
123			Ю.Коринец « У могилы неизвестного солдата»	1	С.217 - 221 выразительное чтение
			<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>13</b>	
124			В.Гюго « Гаврош»  ( отрывки)	1	С.222 - 223 выразительное чтение
125			В.Гюго « Гаврош»	1	С.224-228 пересказ,

			( отрывки)		вопросы 1-6
126			М.Твен « Приключения Тома Сойера»	1	С.229 - 230 пересказ, 1-3
127			М.Твен « Приключения Тома Сойера»	1	С.231 - 232 пересказ, вопросы 1-4
128			М.Твен « Приключения Тома Сойера»	1	С. 232 - 235 пересказ, вопросы 1-5
129			М.Твен « Приключения Тома Сойера»	1	С.236пересказ
130			С.Лагерлёв « Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	С.237- 238 пересказ, вопросы 1-11
131			С.Лагерлёв « Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями	1	С.239 - 240 пересказ, вопросы 1-5
132			С.Лагерлёв « Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями	1	С.241 - 243 пересказ, вопросы 1-7
133			Г. – Х. Андерсен « Русалочка»	1	С.243 - 245 пересказ, вопросы 1-4
134			Г. – Х. Андерсен « Русалочка»	1	С. 245-247 пересказ, вопросы 1-7
135			Г. – Х. Андерсен « Русалочка»	1	С. 247-248 пересказ, иллюстрация

136			Г. – Х. Андерсен « Русалочка»	1	С.248-251 пересказ, вопросы 1-7
-----	--	--	-------------------------------	---	------------------------------------

## Календарно – тематическое планирование по чтению 6 класс ОВЗ

(4 часа в неделю)

№ п/п	План	Факт	Тема урока	Домашнее задание
1			Отечество. По В. Пескову	3-4
2			Россия. М. Ножкин	4
3			Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	5-6
4			Сентябрь. В. Бианки	6-7
5			«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	8-9
6			Грабитель. Ю. Качаев	9-11
7			Белый домик. Б. Житков	11-14
8			Белый домик. Б. Житков	14-15
9			Белый домик. Б. Житков	11-15 (пересказ)
10			<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	
11			Звонкие ключи. А. Белорусец	15-17

12			Звонкие ключи. А. Белорусец	17-19
13			Звонкие ключи. А. Белорусец	19-23
14			Звонкие ключи. А. Белорусец	15-23 (пересказ)
15			Заячьи лапы. К. Паустовский	23- 25
16			Заячьи лапы. К. Паустовский	25-27
17			Заячьи лапы. К. Паустовский	27-29
18			Заячьи лапы. К. Паустовский	23-29 (пересказ)
19			Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	30
20			<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Наш сад»	
21			Хитрюга. Е. Носов	31-33
22			Хитрюга. Е. Носов	33-35
23			Хитрюга. Е. Носов	31-35 (пересказ)
24			Октябрь. В. Бианки	35-36

				37-38
25			Будь человеком. С. Михалков	
26			Петя мечтает. Б. Заходер	38-39
27			Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	39-41
28			Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	41-44
29			<b>Внеклассное чтение.</b> Сказки народов мира	
30			Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари	44-46
31			Пуговкин домик. Дж. Родари	46-49
32			Пуговкин домик. Дж. Родари	49-51
33			Пуговкин домик. Дж. Родари	46-51 (пересказ)
34			Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины.)	52-53
35			Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	53-54

36			Ноябрь. В. Бианки	55
37			Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	55-57
38			На берегу Невы. По С. Алексееву	57-60
39			<b>Внеклассное чтение.</b> П. Гайдар «Тимур и его команда»	
40			<b>Внеклассное чтение.</b> П. Гайдар «Тимур и его команда»	
41			Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	60-62 (по ролям)
42			Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	62-65 (по ролям)
43			Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	65-66
44			Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	66-67 (пересказ)
45			Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	67-68 (пересказ)
46			Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	69-70
47			Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	70-74
48			<b>Внеклассное чтение.</b> Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	



49			<b>Внеклассное чтение.</b> Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	
50			Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	75-78
51			Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной	79-81
52			Декабрь. В. Бианки	81
53			Новогодние загадки. Е. Благинина	81
54			<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	
55			Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин	81-83
56			Тёплый снег. А. Дорохов	84
57			«Вот север, тучи нагоняя...». А Пушкин	85
58			Пушкин. Д. Хармс	85-89
59			<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Лесной доктор»	
60			Январь. В. Бианки	90
61			Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	91-97

62			Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	97-101 (по ролям)
63			Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	91-101 (пересказ)
64			Ванька. А. Чехов	101-105
65			Ванька. А. Чехов	101-105 (пересказ)
66			«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	105 (наизусть)
67			«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков	106 (наизусть)
68			<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Золотой ясень»	
69			Лёля и Минька. М. Зощенко	107-111 (по ролям)
70			Лёля и Минька. М. Зощенко	107-111 (пересказ)
71			Пурга. Ю. Рытхэу	111-114
72			Пурга. Ю. Рытхэу	111-114 (пересказ)
73			Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	114-117 (пересказ)
74			Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев	
75			Февраль. В. Бианки	117-118

76			<b>Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»</b>	
78			Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	118-122
79			Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	122-130
80			Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак	118-130 (пересказ)
81			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	130-131
82			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	131-132
83			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	132-133
84			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	133-135
85			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	136-139
86			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	139-142

87			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	142-145
88			Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену	146-147
89			<b>Внеклассное чтение.</b> М.М. Пришвин «Барсук»	
90			Первые приметы. С. Смирнов	148 (наизусть)
91			Март. В. Бианки	149-150
92			Весна идёт. По В. Пескову	150-151
93			Жаркий час. М. Пришвин	152-153
94			Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий	153-155
95			Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребицкий	156-157 (по ролям)
96			<b>Внеклассное чтение.</b> В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	
97			Жаворонок. В. Жуковский	158 (наизусть)
98			Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	158-160
99			Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	158-160 (пересказ)
100			«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	161 (наизусть)

101			«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев	161
102			Апрель. В. Бианки	162-163 (рассказ по картине)
103			Апрель. В. Бианки	
104			<b>Внеклассное чтение.</b> К.Г. Паустовский «Прощание с летом»	
105			Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	163-165 (по ролям)
106			Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	165-167 (пересказ)
107			Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	167-170
108			Злодейка. По В. Астафьеву	170-173
109			Злодейка. По В. Астафьеву	170-173 (пересказ)
110			Рассказы про зверей. По Е. Барониной	174-175
111			Рассказы про зверей. По Е. Барониной	176-178
112		1	<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Волшебные истории»	

113			Кот в сапогах. В. Драгунский	178-183 (по ролям)
114			Кот в сапогах. В. Драгунский	178-183 (пересказ)
115			Заяц и ёж. Д. Хармс	183-185 (по ролям)
116			Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	186 (по ролям)
117			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	186-189 (пересказ)
118			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	189-192 (пересказ)
119			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	192-194 (пересказ)
120-			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	194-196
121			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	197-199 (по ролям)
122			Рикки-Тикки-Тави. По Р. Киплингу	200-202
123			<b>Внеклассное чтение.</b> Е.А. Пермяк «Голубые белки»	

124			«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	203 (наизусть)
125			Май. В. Бианки	204-205
126			Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	205 (выразительно) 206-212
127			Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	
128			Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	206-212 (пересказ)
129			Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	213-214
130			Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	215-216
131			Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	216-218
132			Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	213-218 (кр. пересказ)
133			<b>Внеклассное чтение.</b> В.В Бианки «Голубые лягушки»	
134			Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	218-219 219-222 (пересказ)
135			Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	223-225 223-225 (сочинение по наблюдениям)
136			«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	226 (наизусть)

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Развитие устной речи	Навыки чтения
1.			Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.	Толкование пословиц и поговорок. Анализ загадок. Составление плана пересказа статьи. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.
2.			Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.	Толкование пословиц и поговорок. Анализ загадок. Составление плана пересказа статьи. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.
3.			Сказка как жанр устного народного творчества.	Называние сказок, которые читали, определение, к какой группе они относятся. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части.
4.			Особенности волшебной сказки. Сказка «Сивка-Бурка»	Высказывание по иллюстрациям. Составление плана.	Чтение с делением текста на части. Чтение по ролям.
5.			Сказка «Сивка-Бурка»	Составление плана. Пересказ сказки по плану. Восстановление последовательности событий по плану, по сюжетным картинкам.	Чтение с делением текста на части. Выразительное чтение.
6.			Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	Пересказ по ролям.	Чтение по ролям.
7.			«Умный мужик» (русская народная сказка). Особенности бытовых сказок.	Определение и доказательство, кто из героев сказки поступает справедливо.	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.



			Характеристика действующих лиц. Описание иллюстраций. Пересказ по коллективно составленному плану.	
8.		Обобщающий урок по сказкам		
9.		Былина как жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Сравнение особенностей былины и сказки. Разбор устаревшей лексики. Цитирование с опорой на иллюстрации.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
10.		Характеры героев былины. Язык былины «Три поездки Ильи Муромца»	Составление плана. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрации.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
11.		Народные песни. «Ах кабы на цветы не морозы»	Приём параллелизма и олицетворения в народной песне (без введения терминов).	Выразительное чтение.
12.		Народная песня «По улице мостовой»	Работа с образными словами и выражениями. Настроение песни. Особенности народных песен.	Выразительное чтение.
13.		Пословицы, загадки	Подбор пословиц о чтении книг, о временах года, о животных.	Правильное чтение.
14.		Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	Пересказ эпизодов. Словесное рисование.	Чтение по ролям.
15.		Биография А.С.Пушкина	Рассказ биографии поэта по плану.	Чтение с делением текста на части.
16.		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Решение царя. Заговор сестёр.	Цитирование с опорой на иллюстрации. Составление плана.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
17.		А.С. Пушкин «Сказка о царе	Словесное рисование.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.

			Салтане». Чудеса на острове.	Составление высказываний по иллюстрациям с опорой на авторский текст. Составление плана. Работа с репродукцией картины Врубеля «Царевна Лебедь»	Чтение с делением на части.
18.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сёстры матери чинят препятствия.	Характеристика действующих героев по вопросам. Выборочный пересказ. Составление плана.	Чтение с делением на части.
19.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Поведение сестер и бабы Бабарихи..	Характеристика действующих героев по вопросам. Выборочный пересказ. Составление плана.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение.
20.			А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Встреча царя Салтана с сыном.	Составление плана. Краткий пересказ сказки по данному плану. Сходство и различие авторской сказки и народной.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Заучивание отрывка наизусть.
21.			Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Гуси в полынь»	Пересказ эпизодов. Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.
22.			А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Приём параллелизма и олицетворения (без введения терминологии). Работа с эпитетами и сравнениями. Словесное рисование.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть (отрывка).
23.			А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...»	Работа с устаревшей лексикой. Словесное	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

			рисование.	
24.		Обобщающий урок		
25.		М.Ю. Лермонтов Биография поэта, творчество	Составление плана. Рассказ биографии по плану	Чтение с делением текста на части.
26.		М.Ю. Лермонтов Биография поэта, творчество	Составление плана. Рассказ биографии по плану	Чтение с делением текста на части.
27.		М.Ю.Лермонтов «Бородино»	Работа с устаревшей лексикой. Составление плана.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение отрывка «Перед боем»
28.		М.Ю. Лермонтов «Бородино»	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрации.	Выборочное чтение. Выразительное чтение отрывка «Бой». Заучивание наизусть.
29.		И.А.Крылов. Биография поэта и баснописца. «Кукушка и Петух»	Рассказ биографии по плану. Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с пословицами.	Чтение с делением текста на части.
30.		И.А.Крылов. «Волк и Журавль»	Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с пословицами.	Чтение по ролям. Заучивание наизусть.
31.		И.А. Крылов «Слон и Моська»	Словесное рисование. Выявление морали басни. Работа с пословицами.	Выразительное чтение.
32.		Внеклассное чтение. В.В.Бианки. Рассказы	Выборочный пересказ. Словесное рисование.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
33.		Обобщающий урок		
34.		Н.А.Некрасов. Биография писателя.	Рассказ о жизни Некрасова в Петербурге. Главная тема его поэзии. Объяснение строчек о	Чтение с делением на части.

				смысле творчества поэта.	
35.			Н.А.Некрасов. «Несжатая полоса»	Словесное рисование. Олицетворение, эпитеты.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
36.			Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин»	Составление плана. Пересказ по плану с цитированием. Словесное рисование.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
37.			Н.А.Некрасов. «Генерал Топтыгин» Комичность и драматизм в стихотворении	Объяснение названия стихотворения. Что смешного, комичного в ситуации, описанной поэтом? В чем драматизм, тяжесть случившегося? Характеристика зрителя по плану и опорным словам.	Выборочное чтение.
38.			Обобщающий урок		
39.			Л.Н.Толстой. Биография писателя.	Пересказ по плану биографической статьи.	Чтение с делением на части.
40.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».I часть. Пленение Жилина.	Составление плана. Краткий пересказ по плану.	Чтение с делением на части.
41.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».I часть. Пленение Жилина.	Составление плана. Краткий пересказ по плану.	Чтение с делением на части.
42.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».II часть. В госком поселении.	Составление рассказа по иллюстрации «Как жили горцы». Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам. Краткий пересказ по плану.	Чтением по ролям. Чтение с делением текста на части.
43.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник».II часть. В госком	Составление рассказа по иллюстрации «Как жили	Чтением по ролям. Чтение с делением текста на части.

			поселении.	горцы». Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам. Краткий пересказ по плану.	
44.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». II часть. Поведение Жилина и Костылина в плену	Сравнение поведения Жилина и Костылина по вопросам.	Чтением по ролям. Выборочное чтение.
45.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину.	Выборочный пересказ по данному плану.	Выборочное чтение. Подбор отрывков к данному плану.
46.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину.	Выборочный пересказ по данному плану.	Выборочное чтение. Подбор отрывков к данному плану.
47.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	Сравнение описания природы и переживаний Жилина. Составление плана. Выборочный пересказ по плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
48.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	Сравнение описания природы и переживаний Жилина. Составление плана. Выборочный пересказ по плану.	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
49.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег.	Составление плана. Пересказ по плану. Сравнение поведения Жилина и Костылина.	Чтение по ролям. Чтение с делением на части.
50.			Л.Н.Толстой. «Кавказский пленник». VI часть. Дружба Жилина и Дины.	Рассказ о дружбе Жилина и Дины по данному плану и опорным словам.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
51.			Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	Сравнительная характеристика Жилина и Костылина по данному плану и опорным словам.	Выборочное чтение.

				Краткий пересказ по плану.	
52.			Вспоминаем прочитанное		
53.			Внеклассное чтение Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»	Ответы на вопросы. Пересказ с опорой на иллюстрации. Восстановление последовательности событий.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
54.			А.П.Чехов. Биография писателя, его творчество	Составление плана. Пересказ по плану. Беседа о самовоспитании.	Чтение с делением на части.
55.			А.П.Чехов. «Хамелеон».	Описание базарной площади, действующих лиц.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
56.			А.П.Чехов. «Хамелеон».	Характеристика действующих лиц по данному плану и опорным словам.	Выборочное чтение.
57.			Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется»	Выборочный пересказ. Характеристика действующего лица.	Выборочное чтение.
58.			Обобщающий урок		
59.			В.Г.Короленко. Биография писателя, его творчество	Пересказ биографии по плану.	Чтение с делением текста на части.
60.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья». Я и мой отец	Рассказ об отношениях Васи с сестрой, Васи с отцом.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
61.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство.	Описание часовни и её обитателей по опорным словам.	Выборочное чтение.
62.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья».	Деление главы на части по плану. Пересказ по	Чтение с делением текста на части.

			Знакомство продолжается	плану	
63.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья». Знакомство продолжается. Осенью.	Сравнение по плану двух девочек.	Выборочное чтение.
64.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья». Осенью. Кукла	Характеристика Валека и Васи, их отношения с сёстрами. Характеристика судьи по плану и опорным словам.	Выборочное чтение.
65.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья». Кукла.	Устное сочинение на тему «Минуты радости и тревоги». Пересказ главы по плану.	Чтение по ролям. Чтение с делением на части.
66.			В.Г.Короленко. «Дети подземелья».	Объяснение названия повести. Характеристика Васи и Валека по опорным словам. План повести. Краткий пересказ по плану.	Выборочное чтение.
67.			Обобщающий урок.		
68.			Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. «Купленные мальчики»	Беседа по содержанию.	Выборочное чтение.
69.			А.М.Горький. Биография писателя, его творчество	Составление плана. Пересказ по плану.	Чтение с делением текста на части.
70.			А.М.Горький. «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алеши	Характеристика обитателей дома деда, их взаимоотношений по вопросам и опорным словам. Пересказ от имени героя.	Чтение по ролям.

71.		А.М.Горький. «Детство». История с напёрстком.	Составление плана. Пересказ по плану.	Чтение с делением текста на части. Чтение по ролям.
72.		А.М.Горький. «Детство». Наказание Алёши.	Составление плана. Пересказ по плану. Характеристика матери Алёши по вопросам.	Чтение с делением текста на части. Чтение по ролям.
73.		А.М.Горький. «Детство». Бабушка и Цыганок.	Характеристика Бабушки и Цыганка по вопросам и опорным словам.	Выборочное чтение.
74.		А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 1 часть.	Художественные определения для описания дома и его хозяев. Пересказ по плану.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.
75.		А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 2 часть.	Пересказ по плану.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.
76.		А.М. Горький «В людях». Страсть к чтению.	Характеристика Алёши по плану и опорным словам.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
77.		Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького.	Ответы на вопросы. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации и авторский текст. Автобиографические повести.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Слушание отдельных глав из повести «Детство» А. М. Горького
78.		М.В. Исаковский – поэт-песенник. «Детство»	Пересказ биографии М.В. Исаковского по плану. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Образные слова и выражения. Словесное рисование.	Чтение с делением на части. Выразительное чтение.
79.		М.В. Исаковский «Ветер»	Словесное рисование.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
80.		М.В. Исаковский «Весна»	Олицетворение. Словесное рисование.	Выразительное чтение.



81.		К.Г. Паустовский. Биография писателя.	Ответы на вопросы.	Выборочное чтение.
82.		К.Г. Паустовский «Последний чёрт».	Словесное рисование. Составление плана. Пересказ по плану.	Деление текста на части. Выборочное чтение.
83.		К.Г. Паустовский «На глухом озере»	Последовательность событий. Составление плана.	Деление текста на части. Чтение по ролям.
84.		Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»	Викторина. Ответы на вопросы. Выборочный пересказ.	Выборочное чтение.
85.		К.М.Симонов. Жизнь и творчество поэта	Составление плана. Пересказ биографии по плану. Рассказ о войне.	Чтение с делением текста на части.
86.		К.М.Симонов. «Сын артиллериста», I часть.	Ответы на вопросы. Описание внешности лейтенанта Петрова по плану.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
87.		К.М.Симонов. «Сын артиллериста», II часть.	Ответы на вопросы. Слова, характеризующее состояние майора Деева, поступок Лёньки.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
88.		Обобщающий урок		
89.		М.М.Зощенко. Биография писателя.		
90.		М.М.Зощенко «Великие путешественники»		
91.		Внеклассное чтение. Рассказы М.Зощенко	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы. Беседа о событиях войны.	Выборочное чтение.
92.		В.П. Катаев. Флаг. 1 часть.	Беседа о событиях войны. Цитирование с опорой на иллюстрации. Пересказ плану и по опорным словам 1 части.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.

93.		В.П. Катаев. Флаг. 2 часть.	Составление плана. Пересказ по плану. Оценка подвига русских моряков.	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.
94.		Обобщающий урок		
95.		Н.И. Рыленков. Биография поэта. Стихотворение «Деревья»	Сравнение стихотворения М.В. Исаковского «Детство», Н.И. Рыленкова «Деревья».	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
96.		Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...»	Работа с образными словами и выражениями. Изменение настроения стихотворения.	Выразительное чтение. Словесное рисование.
97.		Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	Словесное рисование. Работа с образными словами и выражениями.	Выразительное чтение. Словесное рисование. Заучивание наизусть.
98.		Ю.И. Коваль. Биография писателя. «Капитан Клюквин».	Ответы на вопросы по биографической статье.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
99.		Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Описание клеста по плану и опорным словам. Определение основной мысли и художественных особенностей рассказа.	Выборочное чтение.
100.		Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»		
101.		Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 1 часть.	Озаглавливание частей. Пересказ по плану.	Чтение с делением на части. Чтение по ролям.
102.		Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 2 часть.	Пересказ по данному плану. Словесное рисование.	Выборочное чтение. Деление текста на части по данному плану.
103.		Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 3 часть.	Описание собаки по данному плану и опорным словам..	Выборочное чтение. Чтение с делением текста на части.
104.		Ю.И. Коваль «Картофельная		

			собака». Разлука.		
105.			Обобщающий урок		
106.			Ю.Я. Яковлев. Биография. Багульник	Пересказ по коллективно составленному плану биографической статьи.	Чтение с делением текста на части.
107.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Герои рассказа.	Составление рассказа о героях по опорным словам.	Выборочное чтение.
108.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секрет Кости.	Составление плана. Пересказ по плану. Рассказ о собаках от лица Кости.	Чтение с делением текста на части.
109.			Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность собак и отношение к ним людей.	Описание собак по опорным словам. Рассказ о Косте по плану и опорным словам.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
110.			Обобщающий урок		
111.			Вн. чт. «Мы в ответе за тех, кого приручили»		
112.			Вн. чт. «Мы в ответе за тех, кого приручили»		
113.			Вн. чт. Стихи и рассказы о героях ВОВ.		
114.			Вн. чт. Стихи и рассказы о героях ВОВ.		
115.			Вн. чт. Стихи и рассказы о героях ВОВ		
116.			Р.П. Погодин. Биография писателя. «Время говорит – пора» 1 часть.	Пересказ по коллективно плану.	Чтение с делением текста на части.
117.			Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 2 часть.	Оценка поступков отца и мальчика.	Чтение по ролям.
118.			Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 3 часть.	Сравнительная характеристика Володи и	Выборочное чтение.

			его отца по плану и опорным словам.		
119.			Обобщающий урок		
120.			А.Г. Алексин. Биографические сведения. «Двадцать девятое февраля»	Ответы на вопросы по биографической статье. Составление плана. Краткий пересказ по плану.	Самостоятельное чтение. Чтение текста с делением на части.
121.			А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	Составление характеристики Лили по плану и опорным словам.	Чтение по ролям.
122.			Обобщающий урок		
123.			К. Я. Ваншенкин. Биография. Стихотворение «Мальчишка»	Ответы на вопросы по биографии поэта. Деление текста стихотворения на части. Характеристика героя, описание его настроения, чувств.	Самостоятельное чтение биографической статьи. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
124.			К.Я. Ваншенкин. Снежки.	Словесное рисование.	Самостоятельное чтение.
125.			Обобщающий урок		
126.			Вн.чт. «Мои любимые стихи»		
127.			Повторение. Работа с иллюстрациями.		
128.			Повторение. Работа с иллюстрациями.		
129.			Повторение. Работа с иллюстрациями.		
130.			Повторение		
131.			Повторение		
132.			Повторение		
133.			Повторение		
134.			Повторение		

135.		Урок-викторина «В мире литературы»	Викторина.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
136.		Урок-викторина «В мире литературы»	Выборочный пересказ. Работа с иллюстрациями.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.

## Календарно – тематическое планирование по чтению 8 класс ОВЗ

(3 часа в неделю)

№п/п	Дата план	Дата факт	Тема
1			Устное народное творчество. Сказки.
2			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».
3			Русская народная сказка «Волшебное кольцо».
4			Пословицы и поговорки
5			Баллады
6			В.А. Жуковский«Перчатка»
7			И.З. Суриков «Нашла коса на камень».
8			Былины
9,10			Былина «Добрыня и змей» Былина «Добрыня и змей
11			Вн. чт. Устное народное творчество «Сказания»
12			Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин. Биография
13			М.Я. Басина «Публичное испытание»
14			И.И. Пущин «Записки о Пушкине»
15			А.С. Пушкин «Памятник» «Во глубине сибирских руд»
16			А.С. Пушкин «Зимнее утро»
17			А.С. Пушкин «И.И. Пущину»
18			А.С. Пушкин «Няне» «Сожженное письмо»
19			Вн. Чт. Стихи А.А.Пушкина
20			А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»
21			А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»Характеристика

		главных героев
22		Вн. чт, Любимые сказки А.С.Пушкина
23		М.Ю. Лермонтов. Биография
24		М.Ю. Лермонтов«Смерть поэта» (отрывок)
25		М.Ю. Лермонтов«Родина» (отрывок)
26		М.Ю. Лермонтов«Парус», «Сосна»
27		Вн. чт. М.Ю. Лермонтов. Стихи о Родине, любви, природе.
28		М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»
29		1гл. Описание красоты русской женщины
30		2гл. Характеристика Степана Парамонова
31		3гл. Отношение автора к гибели героя
32		Вн. чт. М.Ю.Лермонтов. Стихи
33		И. А. Крылов. Биография
34		И. А. Крылов.«Волк на псарне»
35		И. А. Крылов «Осел и Соловей»
36		И. А. Крылов «Муха и пчела»
37		Вн. чт. И. А. Крылов. Басни»
38		Н.А. Некрасов. Биография
39		Н.А. Некрасов. «Размышление у парадного подъезда»
40		Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская»
41		Н.А. Некрасов. «Мороз, красный нос»
42		Н.А. Некрасов. «Русские женщины»
43		И.С. Никитин. Биография
44		И.С. Никитин «Русь»
45		И.С. Никитин «Утро на берегу озера»
46		И.С.Тургенев. Биография

47		И.С.Тургенев «Муму». 1гл
48		«Муму».2 гл Пересказ.(отрывок наизусть)
49		«Муму» 3гл. Чтение по ролям
50		«Муму»4гл. Пересказ
51		«Муму»5гл.Пересказ
52		«Муму»6гл.Пересказ
53		«Муму»7гл.Пересказ
54		«Муму»8гл.Пересказ
55		Вн .чт. И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»
56		Л.Н.Толстой. Биография
57		Л.Н.Толстой «После бала»1гл.
58		Л.Н.Толстой «После бала»2гл
59		Л.Н.Толстой «После бала». Сравнительная характеристика героев.
60		Произведения русских писателей 1 половины XX века
61		А.П.Чехов. Биография
62		А.П.Чехов.
63		«Лошадиная фамилия»
64		В.Г.Короленко. Биография
65		В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 1гл.
66		В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 2гл.
67		В.Г.Короленко «Слепой музыкант»3-6 гл.
68		В.Г.Короленко «Слепой музыкант»7-9 гл.
69		В.Г.Короленко «Слепой музыкант»10-11 гл
70		В.Г.Короленко «Слепой музыкант».Эпилог
71		М.Горький. Биография
72		М.Горький. Макар Чудра»
73		С. Есенин. Биография. «Спит ковыль»



74			С. Есенин. Биография. «Пороша»
75			С.Есенин «Отговорила роща золотая»
76			А.П.Платонов. Биография
77			А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»
78			Л.Н.Толстой «Биография»
79			Л.Н.Толстой «Русский характер» 1гл.
80			Л.Н.Толстой «Русский характер»2гл
81			Л.Н.Толстой «Русский характер»2гл
82			Н.А.Заболоцкий. Биография
83			Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девчонка»
84			Произведения русских писателей 1й половины хх века
85			К.Г.Паустовский. Биография.
86			К.Г.Паустовский «Телеграмма»1гл (отрывок наизусть)
87			К.Г.Паустовский «Телеграмма». 2гл.
88			Р.И.Фраерман Биография
89			Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго ,или повесть о первой любви» ч.1.
90			Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго ,или повесть о первой любви» ч.2
91			Р.И.Фраерман «Дикая собака Динга ,или повесть о первой любви» ч.3
92			Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго ,или повесть о первой любви» ч.4
93			Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго ,или повесть о первой любви» ч.5
94			Вн. чт.В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»
95			Л.А.Кассиль .Биография.
96			Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы»1-2ч.
97			Л.А.Кассиль «Пекины бутсы»3-4ч.
98			А.Т.Твардовский Биография.«Василий Теркин»
99			В.М.Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин»
100			В.П.Астафьев. Биография.«Далекая и близкая сказка»

101			Р.П.Погодин. Биография. Альфред»
102			А.А.Сурков. Биография «Родина»

## Календарно - тематическое планирование по чтению в 9 классе ОВЗ

( 4 часа в неделю)

№	Дата		Раздел, тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание
	По плану	По факту			
1.			Удивительный мир устного народного творчества.	1	С. 6-9 читать
2.			Русские народные песни. Колыбельная.	1	С. 10 – 11 выразительное чтение, вопросы 1 - 3
3.			« За морем синичка не пышно жила...»	1	С. 12 выразительное чтение, вопросы 1 – 3
4.			Былины. На заставе богатырской.	1	С. 13 – 19 выразительное чтение,
5.			На заставе богатырской.	1	вопросы 1-11, пересказ былины по плану.
6.			Сказки. Сказка про Василису премудрую.	1	С. 19- 20 чтение, пересказ, словарные слова, вопросы 5 - 8
7.			Сказки. Сказка про Василису премудрую.	1	С. 21 – 29 пересказ, иллюстрация к понравившемуся эпизоду.
8.			Русская народная сказка Лиса и Тетерев.	1	С. 30 – 32 пересказ, вопросы 1-4, принести любимую книгу сказок.
9.			Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	1	С. 34 -36 выразительное чтение, вопросы по тексту.
10.			Внеклассное чтение «В гостях у сказки»	1	Пересказ любимой сказки
11.			В. А. Жуковский. Творчество и биография.	1	Подготовить сообщения
12.			В. А. Жуковский. Творчество и биография		С. 36 – 44 пересказ.
13.			В. А. Жуковский. Стихотворение « Три пояса»	1	С. 45 – 47 выразительное чтение, вопросы 1,2,4,8,11.
14.			Внеклассное чтение. Сказки Жуковского.	1	С.48 – 51 кратко биографические сведения в тетрадь о Крылове.

15.		Обобщение творчества В.А. Жуковского. Вспоминаем прочитанное.		Контрольные вопросы по теме.
16.		И. А. Крылов. Творчество и биография.	1	С. 51 – 53 выразительное чтение басни
17.		И. А. Крылов. Творчество и биография.		вопросы 1 – 6.
18.		Басня « Кот и повар» ( в сокращении)	1	С. 54 – 58 биографические сведения о Пушкине в тетрадь.
19.		Внеклассное чтение по произведениям И. А. Крылова.	1	Выразительное чтение произведения..
20.		Обобщение творчества И. А. Крылова.	1	Контрольные вопросы по теме.
21.		Обобщение творчества И. А. Крылова.	1	
22.		А. С. Пушкин. Творчество и биография.	1	С. 58 – 62 выразительное чтение,
23.		А. С. Пушкин. Творчество и биография.	1	вопросы 1 – 3.
24.		А. С. Пушкин. Поэма « Руслан и Людмила». ( в сокращении) песнь 1	1	С. 62 – 71 выразительное чтение, вопросы 1-9.
25.		А. С. Пушкин. Поэма « Руслан и Людмила». ( в сокращении) Песнь 2	1	С. 72 – 80 чтение, пересказ повести, вопросы 1,2,5,12,14.
26.		А. С. Пушкин. Поэма « Руслан и Людмила» Песнь 3.	1	С. 81-87 чтение, пересказ повести.
27.		А. С. Пушкин. Повесть « Барышня – крестьянка» ( в сокращении)	1	С. 88-92 чтение, пересказ, вопросы 1-5
28.		А. С. Пушкин. Повесть « Барышня – крестьянка» ( в сокращении)	1	С. 93-98 чтение, пересказ, характеристика понравившегося героя.
29.		А. С. Пушкин. Повесть « Барышня – крестьянка» ( в сокращении)	1	С. 98-103 пересказ
30.		А. С. Пушкин. Повесть « Барышня – крестьянка» ( в сокращении)	1	вопросы 1-8.

31.		Внеклассное чтение. Сказки А. С. Пушкина.	1	Прочитать любимую сказку.
32.		Викторина по произведениям А. С. Пушкина.	1	С. 104 контрольные вопросы.
33.		Подводим итоги по творчеству А. С. Пушкина.	1	С. 105 – 108 чтение, пересказ.
34.		Подводим итоги по творчеству А. С. Пушкина.	1	Подготовить сообщение
35.		М. Ю. Лермонтов. Творчество и биография.	1	С. 109 выучить стихотворение наизусть
36.		М. Ю. Лермонтов. Творчество и биография		вопросы 1-4
37.		М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1	С.110 – 112 выразительное чтение, иллюстрация, вопросы 1-5
38.		М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1	С. 113-115 выразительное чтение, вопросы 1-5.
39.		М. Ю. Лермонтов «Стихотворение «Морская царевна».	1	С. 116 прочитать любимое стихотворение
40.		Внеклассное чтение по произведениям М. Ю. Лермонтова.	1	С. 116 контрольные вопросы по творчеству поэта.
41.		Обобщение творчества М. Ю. Лермонтова. Вспоминаем прочитанное.	1	С.117-118 чтение, пересказ.
42.		Обобщение творчества М. Ю. Лермонтова. Вспоминаем прочитанное.		Подготовить сообщение
43.		Н. В. Гоголь. Биография и творчество.	1	С. 119 – 120 пересказ
44.		Н. В. Гоголь. Биография и творчество.		вопросы 1-7
45.		Н. В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении) глава 1	1	С.121-123 пересказ.
46.		Н. В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в	1	С.123-125 пересказ, характеристика героев.

			сокращении) глава 5		
47.			Н. В. Гоголь « Майская ночь, или Утопленница» ( отрывки в сокращении) глава 6	1	С. 125-130 пересказ.
48.			Н. В. Гоголь « Майская ночь, или Утопленница» ( отрывки в сокращении) глава 7	1	С.130-134 выразительное чтение, иллюстрация к произведению.
49.			Р. Р. Работа по картине А. И. Куинджи « Украинская ночь»	1	В тетради план описания картины.
50.			Внеклассное чтение по произведению Н. В. Гоголя « Вечера на Хуторе близ Диканьки»	1	Пересказ любого прочитанного произведения.
51.			Обобщение творчества Н. В. Гоголя. Вспоминаем прочитанное.	1	С. 134-137 чтение статьи.
52.			Обобщение творчества Н. В. Гоголя. Вспоминаем прочитанное.	1	Подготовить сообщение
53.			Н. А. Некрасов. Творчество и биография.	1	С. 137-138выразительное чтение,
54.			Н. А. Некрасов. Творчество и биография		вопросы 1-2
55.			Н. А. Некрасов Стихотворение « Рыцарь на час»	1	С. 138-140 выразительное чтение, вопросы 1-7
56.			Н. А. Некрасов. Стихотворение « Саша» ( отрывок)	1	С. 140-142 выразительное чтение, характеристика героя
57.			Внеклассное чтение по произведениям Н. А. Некрасова.	1	Выразительное чтение любого произведения
58.			Обобщение творчества Н. А. Некрасова. Вспоминаем прочитанное.	1	С.143-144 пересказ статьи
59.			Обобщение творчества Н. А. Некрасова. Вспоминаем прочитанное.	1	Подготовить сообщение
60.			А. А. Фет. Биография.	1	Сообщение

61.		А. А. Фет. Творчество		С. 144-145 выразительное чтение
62.		А. А. Фет. Стихотворение « На заре ты её не буди...»	1	С. 145-146 выразительное чтение
63.		А. А. Фет. Стихотворение « Помню я...»	1	С. 146-147 выразительное чтение, вопросы 1-7
64.		А. А. Фет. Стихотворение « Это утро, радость света...»	1	С. 147 наизусть.
65.		Внеклассное чтение. Гадания.	1	Сообщение о гаданиях
66.		Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	С. 148-150 пересказ статьи, вопросы 1-7
67.		А. П. Чехов. Творчество и биография.	1	С. 150-152 выразительное чтение.
68.		А. П. Чехов. Творчество и биография		С. 150-152 выразительное чтение.
69.		А. П. Чехов. Рассказ» Злоумышленник»	1	С. 152-155 пересказ
70.		А. П. Чехов. Рассказ» Злоумышленник»	1	С. 156-161 пересказ, вопрос № 3
71.		А. П. Чехов. Рассказ « Пересолил»	1	С. 162 характеристика героя.
72.		Внеклассное чтение по рассказам А. П. Чехова.	1	Контрольные вопросы по разделу
73.		Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	С. 164-165 выразительное чтение.
74.		Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	Подготовить сообщение
75.		М. Горький. Творчество и биография.	1	С. 164-165 чтение статьи
76.		М. Горький. Творчество и биография.		Конспект в тетрадь
77.		М. Горький. Рассказ « Песня о Соколе»	1	С. 166-169 выразительное чтение, вопросы 1-6,8,9
78.		Внеклассное чтение по творчеству М. Горького.	1	Иллюстрация к прочитанному произведению
79.		Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	Контрольные вопросы к разделу.
80.		Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	Контрольные вопросы к разделу.

81.			В. В. Маяковский. Творчество и биография.	1	С. 171-172 чтение статьи
82.			В. В. Маяковский. Стихотворение « Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1	С. 172-176 выразительное чтение.
83.			Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.	1	Контрольные вопросы к разделу
84.			М. И. Цветаева. Творчество и биография.	1	С. 178 выразительное чтение
85.			М. И. Цветаева. Творчество и биография.		Подготовить сообщение
86.			М. И. Цветаева. Стихотворение « Вчера ещё в глаза глядел...»	1	С. 179 наизусть.
87.			Внеклассное чтение по творчеству М. И. Цветаевой.	1	Контрольные вопросы к разделу.
88.			Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное.		Подготовить сообщение
89.			К.Г. Паустовский. Творчество и биография.	1	С. 181-182 чтение статьи, конспект в тетради
90.			К. Г. Паустовский. Рассказ « Стекольный мастер».	1	С.182-189 пересказ, вопросы 1-4,5,7,8,9
91.			Внеклассное чтение по творчеству К. Г. Паустовского.		С. 190-191 работа по вопросам
92.			Обобщение творчества. Вспоминаем прочитанное		Подготовить сообщение
93.			С. А. Есенин. Творчество и биография.	1	С.192-193 чтение, пересказ
94.			С. А. Есенин. Стихотворение « Нивы сжаты...»	1	С.194 наизусть
95.			С. А. Есенин. Стихотворение « Собаке Качалова».	1	С.195 выразительное чтение, вопросы 1-5
96.			Обобщение творчества С. А. Есенина.	1	Контрольные вопросы по разделу
97.			Вспоминаем прочитанное.		Подготовить сообщение
98.			М. А. Шолохов. Творчество и биография.	1	С.195-196, конспект в тетради.



99.		М. А. Шолохов. Рассказ « Судьба человека» ( в сокращении)	1	С.197-200 пересказ
100.		М. А. Шолохов. Рассказ « Судьба человека» ( в сокращении)	1	С.200-202 пересказ
101.		М. А. Шолохов. Рассказ « Судьба человека» ( в сокращении)	1	С. 202-205 пересказ, вопрос №4
102.		Обобщение творчества писателя. Вспоминаем прочитанное.	1	Контрольные вопросы по разделу.
103.		Е. И. Носов. Творчество и биография.	1	С.206 выразительное чтение
104.		Е. И. Носов. Рассказ « Трудный хлеб».	1	С.207-213 пересказ, характеристика героев
105.		Обобщение творчества писателя. Вспоминаем прочитанное.	1	Подготовить сообщение
106.		Н. М. Рубцов. Творчество и биография.	1	Каким я себе представляю поэта
107.		Н. М. Рубцов. Стихотворение « Тихая моя родина ( в сокращении)		С.214-216 выразительное чтение
108.		Н. М. Рубцов. Стихотворение « Русский огонёк». ( в сокращении)	1	С.216-219 выразительное чтение
109.		Н. М. Рубцов. Стихотворение « Зимняя песня»	1	С.219-220 выразительное чтение.
110.		Ю. И. Коваль. Творчество и биография.	1	С.221-222 конспект в тетради
111.		Ю. И. Коваль. Рассказ « Приключения Васи Куролесова» глава1,2	1	С.222-227 пересказ
112.		Ю. И. Коваль. Рассказ « Приключения Васи Куролесова» глава 3,4	1	С.227=230 пересказ, характеристика героев
113.		Ю. И. Коваль. Рассказ « Приключения Васи Куролесова» глава 5,6	1	С.230-233 пересказ
114.		Ю. И. Коваль. Рассказ « Приключения Васи Куролесова» глава 7	1	С.233 выразительное чтение, иллюстрация к эпизоду.
115.		Обобщение по творчеству писателя. Вспоминаем прочитанное.	1	Контрольные вопросы к разделу
116.		Р. Л. Стивенсон. Стихотворение	1	С. 236-242 выразительное чтение

			« Вересковый мёд».		
117.			Эрнест Сетон – Томпсон. Творчество и биография	1	Конспект в тетради
118.			Э. Сетон – Томпсон. Творчество и биография		С.242-243 конспект в тетради
119.			Э. Сетон – Томпсон. Рассказ « Снап» История бультерьера ( отрывок в сокращении)	1	С. 243-246 пересказ
120.			Э. Сетон – Томпсон. Рассказ « Снап» История бультерьера ( отрывок в сокращении)	1	С. 246-250 пересказ
121.			Э. Сетон – Томпсон. Рассказ « Снап» История бультерьера ( отрывок в сокращении)	1	С. 250-254 пересказ
122.			Д. Даррелл. Творчество и биография.	1	С. 255-256 выразительное чтение.
123.			Д. Даррелл. Рассказ « Живописный жираф» ( отрывок в сокращении)	1	С. 256-260 пересказ
124.			Д. Даррелл. Рассказ « Живописный жираф» ( отрывок в сокращении)	1	С. 260-263 пересказ
125.			Д. Даррелл. Рассказ « Живописный жираф» ( отрывок в сокращении)		С. С. 264 – 265 работа по плану
126.			Вн. чтение Жюль Верн «Таинственный остров»		
127.			Повторение по разделу « Произведения русской литературы 19 века»	1	С. 267-268
128.			Повторение по разделу « Произведения русской литературы 19 века»	1	Контрольные вопросы и задания
129.			Повторение по разделу « Произведения русской литературы 19 века»		
130.			Повторение по разделу « Произведения русской литературы		

			19 века»		
131.			Повторение по разделу « Произведения русской литературы 19 века»		
132.			Повторение по разделу «Произведения зарубежной литературы»		
133.			Повторение по разделу «Произведения зарубежной литературы»		
134.			Повторение по разделу «Произведения зарубежной литературы»		
135.			Повторение по разделу «Произведения зарубежной литературы»		
136.			Викторина по произведениям, изученным за год.		

