

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа  
«Лесновский центр образования  
имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва»**



**Познавательно – творческий проект на тему:  
«Театрализованные игры для развития творческих способностей  
одаренных детей старшего дошкольного возраста»**

Воспитатели: О.М. Воронова

А.В. Давыдова

“Театр – это волшебный мир.  
Он дает уроки красоты, морали  
и нравственности.  
А чем они богаче, тем успешнее  
идет развитие духовного мира  
детей...”  
(Б. М. Теплов)

**Познавательно – творческий проект на тему:**

«Театрализованные игры для развития творческих способностей одаренных детей старшего дошкольного возраста»

**Классификация проекта:** долгосрочный.

**Участники проекта:** дети группы «АБВГДейка», родители, специалисты, воспитатели группы.

**Актуальность:**

Актуальность выбора данной темы определяется требованиями современной ситуации в развитии общества и образования. Если раньше, чтобы быть социально успешным человеком, достаточно было быть хорошим исполнителем, обладать определенными знаниями и умениями, то сейчас необходимо быть творческой личностью, способной самостоятельно ставить и творчески решать проблемы. Каков внутренний мир человека, таковы и его поступки. И чем раньше раскрыть этот мир, чем раньше ребёнок научится удивляться и радоваться, понимать язык окружающего мира и передавать всё увиденное людям, тем ярче, богаче и чище он будет. Доказано, что чем больше развита сфера чувств ребёнка, тем он одарённее. Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельный подход к личности ребенка. Детство является благоприятным периодом для развития творческих

способностей, потому что в этом возрасте дети очень любознательны. Дети накапливают опыт, знания, начинают мыслить более свободно.

Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания, и всестороннего развития детей является театрализованная, которая в полной мере позволяет реализовывать принципы воспитания.

### **Цель проекта:**

развитие творческих способностей детей средствами театрализованных игр; создание условий для развития артистических способностей и психологическое раскрепощение детей через театрализованную деятельность.

### **Задачи:**

- обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами совместной, свободной деятельности педагога и детей в едином педагогическом процессе через все образовательные направления в соответствии с ФГОС, способствовать сближению всех участников образовательного процесса;
- приобщить дошкольников к театральной культуре (знакомить с обстановкой театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);
- способствовать самореализации каждого ребенка через создание благоприятного микроклимата, уважения к личности каждого дошкольника;
- учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, обучать приемам кукловодства ;
- развивать психические процессы (воображение, фантазию, внимание, самостоятельность, мышление), умение выражать свои чувства через вербальные и невербальные средства общения;

-развивать способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении;

-воспитывать гуманные чувства у детей и дружеские взаимоотношения во время театрализации;

-расширить взаимодействие педагогов с родителями воспитанников путём вовлечения их в педагогический процесс развития и воспитания детей;

-пополнить театральными атрибутами центр театрализованной деятельности.

### **Формы и методы работы:**

чтение художественной литературы;

беседы;

игры – драматизации;

слушание музыкальных произведений;

просмотр сказки;

рассматривание иллюстраций к сказкам;

заучивание стихов;

театрализованная деятельность.

### **Сроки проведения и этапы проекта:**

1. Подготовительный (формирующий): сентябрь - октябрь

2. Основной (практический): ноябрь - апрель.

3. Заключительный: май

### **Этапы реализации проекта:**

#### **1 этап: подготовительный.**

- Выявление творческих способностей детей.
- Изучение методической литературы.

- Организация предметно-развивающей среды.
- Создание интереса у участников проекта.

## **2 этап: практический.**

- Развитие речевого творчества, выразительности речи.
- Продуктивное творчество. Занимательные игры и упражнения, игровые задания (проводятся в любое свободное время, в разных режимных моментах).
- Театрализованные игры.
- Работа над постановкой театрализованного представления. Выразительное чтение произведения и беседы о прочитанном. Право свободного и добровольного выбора и участия в спектакле (работа над ролью).
- «Творческая мастерская» (Совместно с родителями создать необходимые костюмы или элементы костюмов, декорации и т. д.)

## **3 этап: заключительный.**

- Выступление на педсовете с темой : «Театрализованные игры для развития творческих способностей одаренных детей старшего дошкольного возраста».
- Проведение мастер-класса «И снова сказка к нам пришла».
- Музыкально-театральная постановка сказки М. Ю. Картушиной «Заяц-портной».
- Создание книжной выставки «Наши сказки».
- Фото - выставка «Мы актеры».

## **Ожидаемые результаты:**

1. Развитие психофизических способностей (мимики, пантомимики); психофизических процессов (восприятия, воображения, фантазии, мышления, внимания, памяти); речи (монолог, диалог); творческих

способностей (умение перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).

2. Обогащение театрального опыта: знание детей о театре, его истории, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

3. Решение основных задач образовательных областей в соответствии с ФГОС.



