

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Комитет по образованию Администрации Муниципального образования
"Всеволожский муниципальный район" Ленинградской области
МОУ "СОШ "Лесновский ЦО"

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

Протокол № 1
от «26» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мыщикова А. М.
Приказ № 263
от «29» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 7549652)

учебного предмета «Вдумчивый читатель»

для обучающихся 2-4 классов

п. Лесное 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа «внеклассное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с ООП НОО МОУ «СОШ «Лесновский ЦО»

Цель программы

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.
- формирование читательской компетентности младшего школьника. Читательская компетентность – это владение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать.

Задачи

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

Место курса «внеклассное чтение» в учебном плане

Во 2, 3, 4 классе-1 раз в неделю (34 часа)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

2 класс

Устное народное творчество

На ярмарке

Путешествие по земле русской, богатырской. Богатырские сказки

Русские классики – детям Сказки А. С. Пушкина. Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского

Стихи и рассказы о природе русских писателей. Рассказы о животных В.Бианки, Н.Сладкова, Е. Чарушина

О детях и для детей. «Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю.Владимирова. Сказки и стихи К. Чуковского. Стихи о детях и для детей С. Маршака, А.Барто, С. Михалкова . Рассказы и сказки Н. Носова. Творчество Э. Успенского. Рассказы В. Драгунского.

Мама - главное слово.

«Что? Где? Когда?». Энциклопедии и справочники.

Современные детские журналы. Комиксы

Литература зарубежных стран.

Сказки Ш. Перро. Сказки Г. Х. Андерсена. Сказки братьев Гримм. Забавные сказки Р. Киплинга. Д. Родари «Приключения Чипполино». Рассказы В. Драгунского.

3 класс

Устное народное творчество

Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, считалки ...

Русские народные сказки

«Сивка-Бурка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Кощей Бессмертный», «Чудесная рубашка», «Марья-Моревна», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде», «Василиса Премудрая» и др.

Стихи поэтов-классиков 19-начала 20 века для детей

А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.А.Некрасов, В.А.Жуковский, А.А.Фет, Ф.И.Тютчев, А.В.Кольцов, И.А.Бунин, А.А.Блок.

Басни И.А.Крылова

«Кот и повар», «Крестьянин и работник» и др.

О братьях наших меньших

Рассказы о животных В. Чаплиной, Б.Житкова, Е.Чарушина.

Читаю стихотворение и слышу сказку

Литературные стихи-сказки.

Что говорят стихи

Поэзия С.Я.Маршака

Про эту книгу

Книги-самоделки из материалов периодической печати.

«Что за прелесть эти сказки!»

Литературные сказки А.Н.Толстого.

Знай и люби родную природу

О чем рассказывают журналы

«Мурзилка», «Филя», «Веселые картинки», «Клепа», «Кот и пес» и др.

«Где? Что? Как и почему?»

Рассказы-загадки про зверей и птиц.

Мифы, легенды, предания

«Легенды и мифы Древней Греции», «Мифы, легенды и сказки удмуртского народа», «Скандинавские легенды»

Волшебные сказки братьев Гримм

«Храбрый портняжка», «Золотой гусь», «Снегурочка», «Хрустальная гора», «Стоптаные туфельки», «Шесть лебедей»

Сказки Ш.Перро

«Золушка», «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Синяя борода»

Сказки датского сказочника Г.-Х.Андерсена

«Дикие лебеди», «Снежная королева», «Огниво», «Принцесса на горошине»

Урок-отчет «По дорогам сказки»

4 класс

Тема 1: Самые интересные книги, прочитанные летом.

1. Введение

2. Основная часть

- Первая остановка «Сказочная»
- Вторая остановка «Детская» («Незнайка» Н.Н.Носов)
- Третья остановка «Здравствуй, лес!»
- Четвертая остановка «Зоопарк»
- Пятая остановка «Песенная»

3. Подведение итогов по уроку-путешествию

Тема 2: Мир - в котором я живу

- Введение: Беседа
- Основная часть: Анализ произведения
- Подведение итогов

Тема 3: Делай добро и оно тебе возвратится

- Беседа. Тема урока и цели
- Анализ произведения, основная идея
- Подведение итогов

Тема 4: Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина

- Введение: Организационный момент
- Первый раунд «Поэзия»
- Второй раунд «Детективный»
- Третий раунд «Сказочный»
- Итог урока

Тема 5: М.М.Пришвин - певец русской природы

- Организационный момент: разгадывание кроссворда
- Рассказ о писателе
- Работа над произведениями
- Чтение рассказа «Ежовые рукавицы»
- Об охране природы

Тема 6: В.Осеева «Воспитанный ребенок»

- Организационный момент: решение проблемного вопроса.
- Инсценирование рассказа В.Осеева «Волшебное слово»
- Поиск ответа на вопрос: «Какой должен быть воспитанный ребенок?»
- Анализ произведений «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила», «Сыновья».

Тема 7: В мире сказок и приключений. Русская народная сказка «Снегурочка»

- Организационный момент
- Путешествие по страницам волшебной книги
- Устное народное творчество
- Ознакомление с новым материалом
- Знакомство с шедеврами мировой культуры
- Ролевая игра
- Просмотр фрагмента мультфильма
- Итоги

Тема 8: Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки)

- Организационный момент: разгадывание кроссворда
- Знакомство с автором
- Работа с книгой
- Тир «Бей прямо в цель»
- Подведение итогов

Тема 9: Литературное путешествие по творчеству Л.Н. Толстого

- Организационный момент
- Станция «Библиографическая»
- Станция «Узнай героя»
- Станция «Игровая - плясовая»
- Станция «Пословицы и поговорки»
- Станция «Узнай произведение»
- Станция «Кроссворд»
- Станция «Поздравительная»

Тема 10: Сбережем родную природу во всей ее красе

- Вводная беседа
- Инсценирование

- Правила

- Выводы

Тема 11: Крылатое чудо

- Разминка
- 1 Конкурс «Про наших птиц»
- 2 конкурс «Ты - мне, я - тебе» (Домашнее задание)
- 3 конкурс Знаки - «Осторожно, наши меньшие братья»
- Итоги игры

Тема 12: «Идет война народная...» (произведения о Великой Отечественной войне)

- Слово учителя
 - Поэзия военных лет
 - Рассказы о войне
 - «Блокадный хлеб»
 - Викторина

Тема 13 «Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»

- Организационный момент
- Знакомство с членами клуба
- Защита своих проектных работ.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Устное народное творчество	2
2	Путешествие по земле русской, богатырской	2
3	Русские классики-детям	3
4	Стихи и рассказы о природе	4
5	О детях и для детей	8
6	Мама-главное слово	1
7	«Что? Где? Когда?»	1
8	Современные детские журналы. Комиксы	2
9	Литература зарубежных стран	9
	Обобщающие уроки	2
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Устное народное творчество	1
2	Русские народные сказки	1
3	Веселые стихи Б. Заходера	1
4	Короткие стихи и рассказы Е. Пермяка.	1
5	Книги Е. Чарушина.	1
6	Рассказы Б. Житкова о животных.	1
7	Рассказы Н. Носова.	1
8	В. Маяковский – детям.	1
9	Знакомство с журналом «Мурзилка».	1

10	Басни И. Крылова.	1
11	Рассказы В. Чаплиной.	1
12	Рассказы о дрессированных животных	1
13	«Здравствуй, гостя-зима!» (Стихи русских поэтов –классиков).	1
14	Сказки-несказки В. Бианки и Э. Шима.	1
15	Что говорят стихи. (Поэзия С. Марашка).	1
16	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки).	1
17	Сказки А. Толстого для детей.	1
18	Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	1
19	Рассказы и повести Л. Воронковой.	1
20	«Непобедимая и легендарная!» (Книги об армии и ее героях).	1
21	Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова).	1
22	«Мама и мы» (Стихи, рассказы, сказки).	1
23	«Про эту книгу» (Книги-самodelки из материалов периодической печати).	1
24	Любимые книги – любимые писатели.	1
25	«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах).	1
26	Мифы, легенды, предания.	1
27	Волшебные сказки братьев Гримм.	1
28	Сказки Ш. Перро.	2
29	Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена.	2
30	Обобщение материала	3
	итого	34

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2
2	Мир в котором я живу	2
3	Делай добро и оно тебе возвратится	2
4	Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина	1
5	В мире сказок А. Пушкина	2
6	М.М.Пришвин - певец русской природы	2
7	Воспитанный ребенок	2
8	В мире сказок и приключений	3
9	Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки и др.)	2
10	Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого	3
11	Сбережем родную природу во всей ее красе	3
12	Крылатое чудо	3
13	«Идет война народная...»(произведения о Великой Отечественной войне)	4
14	Викторина «Дети войны»	1
15	«Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»	1
16	Обобщающий урок. Книги, которые будем читать летом.	1
	итого	34

Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 2 класс (34 ч)

№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1	Самые интересные книги, прочитанные летом.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2	Русские народные сказки. На ярмарке.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст	Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм
3	Сказки А. С. Пушкина	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий	- осуществлять поиск	восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие

			почему читать именно эту книгу		необходимой информации;	художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное
4	Сказки русских писателей	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассматривать выставку книг, выбирать из представленных на выставке книг знакомые.		- строить понятные для партнёра высказывания;	развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Воспринимать на слух художественное произведение пересказывать текст подробно, выборочно; -характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое		- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	понимания и сопереживания чувствам других людей;
6	Стихи русских поэтов об осени	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью		развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-

7	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.		нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
8	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.		учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	

9	Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	1 ч	Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.		устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;	
10	Сказки и стихи К. Чуковского	1 ч				
11	Рассказы и сказки Н. Носова	1 ч				
12	Стихи русских поэтов о зиме	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных поэтов Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему		участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
13	Современные детские журналы	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			

			находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой; создавать собственный журнал устно, описывать его оформление; -придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним; -рисовать иллюстрации			
14	«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой			
15	Комиксы	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя сравнивать ритмический рисунок и юмористические тексты на одну и ту же тему наблюдать за жизнью слов в тексте			
16	Все-все-все Алана Милна	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
17	Творчество Э. Успенского	1 ч	Читать рассказы, стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.			
18	Творчество Г. Остера	1 ч	Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора.			
19	Рассказы В. Драгунского	1 ч	Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения.			

			Читать по ролям, отражая характер героя произведения.			
20	Сказки разных народов	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
21	Зарубежный фольклор	1 ч	сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; -объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений;			
22	Богатырские сказки	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя			
23	Твои защитники	1 ч	Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя			
24	Стихи о весне	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.			

			Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему			
25	Мама- главное слово	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Читать , отражая характер героя произведения Находить слова, которые отражают характер героя			
26	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перро	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя инсценировать литературные сказки зарубежных писателей; -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;			формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности
27	Сказки Г. Х. Андерсена	1 ч				
28	Сказки братьев Гримм	1 ч	-пересказывать подробно сказку , называть волшебные события и предметы в сказке;			
29	Забавные сказки Р. Киплинга	1 ч				
30	Д. Родари «Приключения Чипполино.»	1 ч				

31	А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»	1 ч				
32	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1 ч				
33	Сочинение «Моя любимая книга.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Находить слова, которые отражают характер героя			
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.			

Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 3 класс (34 ч)

№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1	Устное народное творчество	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы	Принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
2	Русские народные сказки		Характеризовать героев сказки, определять последовательность событий. Составлять план; рассказывать сказку; соотносить рисунок и содержание сказки. Придумывать свои сказочные сюжеты	Получат возможность научиться: рассказывать сказку по иллюстрации, по плану; соотносить пословицу и сказочный текст, рисунок и сюжет сказки; придумывать свои собственные	используют разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимают и оценивают содержание и специфику различных текстов, участвуют в их обсуждении	Развивают эстетические потребности на основе прослушивания произведений художественной литературы
3	Веселые стихи Б. Заходера	1 ч	прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать свое собственное отношение к героям	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные	Осознание ответственности человека за общее благополучие

					признаки.	
4	Короткие стихи и рассказы Е. Пермяка.	1ч	Знакомство с творчеством Е. Пермяка, прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Получат возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать свое собственное отношение к героям	осознают важную роль чтения для личностного развития, овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации. овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности.	Развивают посредством литературных произведений целостный взгляд на мир в его единстве и разнообразии
5	Книги Е. Чарушина.	1ч	выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное, пересказывать	воспринимать на слух прочитанное, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.	Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
6	Рассказы Б. Житкова о животных.	1 ч	прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное.	определять героев произведений, характеризовать их; выражать свое собственное отношение к героям; давать нравственную оценку поступкам героев	адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
7	Рассказы Н. Носова.	1ч	Знакомство с рассказами Н. Носова, прогнозировать содержание произведения, планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию,	Научатся: читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, планировать работу на уроке.	овладевают способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности	Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев

8	В. Маяковский – детям.	1 ч	Знакомство с творчеством В. Маяковского, чтение произведений о детях, анализ прочитанного, пересказ	читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, планировать работу на уроке.	осознают важную роль чтения для личностного развития; овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.	На основе моральных понятий и норм строить морально-этическое суждение о поступке того или иного персонажа произведения.
9	Знакомство с журналом «Мурзилка.	1 ч	планировать работу на уроке; придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью; отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме.	Получат возможность научиться: отличать журнал от книги; ориентироваться в журнале; находить интересные и нужные статьи в журнале; придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов	осознают важную роль чтения для личностного развития; овладевают навыками смыслового чтения, используют различные способы поиска учебной информации.	Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей
10	Басни И. Крылова.	1 ч	Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.	знать и называть героев известных басен; называть некоторые изученные ранее особенности басенного жанра	определять учебную задачу урока в совместном обсуждении, соотносить её выполнение с формулировкой в конце урока;	рассказывать о своих чувствах, связанных с чтением произведений, делиться своим эмоциональным состоянием, объяснять свои чувства и эмоции
11	Рассказы В. Чаплиной.	1 ч	Знакомство с творчеством Е.В. Чаплиной. Планировать работу на	читать вслух бегло, осознанно, без	осознавать смысл и назначение позитивных	Использовать устное словесное

			уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения Сравнение и соотнесение заглавий произведения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы	искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи. находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах	рисование, употреблять понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих высказываниях.
12	Рассказы о дрессированных животных и о людях, которые их дрессируют.	1 ч	Беседа о дрессированных животных и о дрессировщиках, чтение произведений на данную тему, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Получат возможность научиться: определять героев произведений, характеризовать их, выражать свое собственное отношение к героям	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа
13	«Здравствуй, гостя-зима!» (Стихи русских поэтов – классиков).	1 ч	сравнивать произведения разных поэтов на одну тему; рисовать словесные картины зимней природы; подбирать музыкальное сопровождение к текстам; наблюдать за жизнью слов в художествен. тексте;	читать выразительно, отражая настроение стихотворения; сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Получат возможность научиться: рисовать словесные картины зимней природы с опорой на	овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки.	рассказывать о своих чувствах, связанных с чтением произведений, делиться своим эмоциональным состоянием

				текст стихотворения		
14	Сказки-несказки В. Бианки и Э. Шима.	1 ч	Знакомство с творчеством Э. Шима, В. Бианки. Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного	выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, использовать речь для регуляции своего действия.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
15	Что говорят стихи. (Поэзия С. Маршак).	1 ч	Знакомство с поэзией С. Маршака, прогнозировать содержание произведения; воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения; читать по ролям; объяснять лексическое значение некоторых слов	читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Получат возможность научиться: воспринимать на слух художественный текст; определять смысл произведения; находить слова, которые с помощью звуков помогают представить образ героя произведения	формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве	умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками
16	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки).	1 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Понимать текст художественных произведений; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано	планируют, контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определяют наиболее эффективный способ достижения результата.	Развитие умения воспринимать содержание.
17	Сказки А. Толстого для детей.	1 ч	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух	Определять эмоциональный характер читаемого произведения; читать осознанно текст	Смысловое чтение художественных текстов, выделение существенной информации из текстов	Развитие умения воспринимать содержание.

			художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание	художественного произведения «про себя», выразительно; высказываться о чтении товарища	разных видов.	
18	Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).	1 ч	Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов Определять главную мысль рассказа.	определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного текста	находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную инфор- мацию	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
19	Рассказы и повести Л. Воронковой.	1 ч	Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять главную мысль рассказа. Планировать работу с произведением на уроке	задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из про- читанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения	определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произве- дения, иллюстрации	Включаться в литературно- творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей
20	«Непобедимая и легендарная!» (Книги об армии и ее героях).	1 ч	Обсуждение и выразительное чтение книг об армии и её героях, выражение своего отношения к прочитанному,	определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного текста осуществлять переход от восприятия	составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини- группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока	высказывать своё мнение и слушать мнение других, взаимопомощь

				произведения к пониманию главной мысли		
21	Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова).	1 ч	Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.	читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;	находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах, пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений
22	Мама и мы» (Стихи, рассказы, сказки).	1 ч	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Выразительно читать с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста	Называть произведения русских поэтов. Анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство.	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений
23	«Про эту книгу» (Книги-самodelки из материалов периодической печати).	1 ч	Планировать свою работу на уроке, участвовать в проектах.	готовить проекты на заданную тему; участвовать в книжных конференциях и выставках	Проявлять индивидуальные творческие способности	Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний.
24	Любимые книги – любимые писатели.	1 ч	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение;	задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из про-	отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.

			читать вслух и про себя, осмысливая содержание.	читанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения		
25	«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах).	1 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Наблюдать за особенностями речи героев определять отношение автора к событиям и героям	Знать и называть имена и фамилии космонавтов, проявлять уважение к профессии космонавт	участвовать в дискуссии; выражать свободно своё мнение; толерантно относиться к мнению сверстников, проявлять уважение к различным точкам зрения, прислушиваться к тому, что говорят другие.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
26	Мифы, легенды, предания.	1 ч	Знакомство с мифами, легендами, преданиями. Планировать свою деятельность на уроке	понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию	выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Уметь сочувствовать и сопереживать
27	Волшебные сказки братьев Гримм.	1 ч	Сравнение героев русских и зарубежных сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Давать характеристику героев произведения.	читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;	аргументировано высказывают свою позицию; осознанно и произвольно строят сообщения в устной форме, в том числе творческого характера	Умение слушать и анализировать.
28-29	Сказки Ш. Перро.	2 ч	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	Пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы	Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, передавая содержание текста и соблюдая нормы построения текста. Рассмотрение разных способов выполнения заданий	Умение слушать и анализировать.

30-31	Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена.	2 ч	Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Составлять план, пересказывать произведение	Называть произведения Г.Х. Андерсена. Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения	Смысловое чтение художественных текстов, выделение существенной информации из текстов разных видов.	Развитие умения воспринимать содержание.
32	Урок-отчет «По дорогам сказки».	1 ч	Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ	Получат возможность научиться: оценивать свой ответ в соответствии с образцом, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат.	Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение
33	Сочинение «Моя любимая книга».	1 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.	развитие умений анализировать, сравнивать учебный материал, развивается устная и письменная речь	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера	Развивают самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
34	Обобщающий урок. Читательская конференция.	1 ч	выбирать виды деятельности на уроке, проявлять познавательный интерес к чтению Самостоятельно оценивать свои достижения	Обсуждать прочитанное, анализировать произведение	прививается навык любить книги и воспитывать бережное отношение к ним;	Проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость

Календарно-тематическое планирование уроков внеклассного чтения 4 класс (34 ч)

№	тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)		
				предметные	метапредметные	личностные
1-2	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2 ч	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
3-4	Мир в котором я живу Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2 ч	Определять тему, главную мысль. Описывать события, последовательность. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	Определять мотивы поведения героев; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения	самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
5-6	Делай добро и оно тебе возвратится. Р. К. Кипплинг «Рикки-Тики-Тави»	2 ч	Анализ произведения, выделение основной идеи Р. Кипплинг «Рикки – Тики – Тави». Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Участвовать в диалоге при	Способствовать развитию сочувствия, сопереживания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем	Развитие умения воспринимать содержание.

			обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.		поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации	
7	Литературный ринг по произведениям А.С.Пушкина	1 ч	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Самостоятельно оценивать свои достижения	Определять смысл произведения, поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
8-9	В мире сказок А. Пушкина	2 ч	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.	Знать название и основное содержание изученного произведения. Характеризовать героев сказки, выражать своё отношение к ним. Анализировать поведение героев	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Формирование ценностно-смысловой ориентации.
10-11	М.М.Пришвин - певец русской природы	2 ч	Знакомство с творчеством М. Пришвина. Чтение рассказа «Ежовые рукавицы», осознание об охране природы..	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательство. Обмен	Формирование ценностно-смысловой ориентации.

				высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки	мнения с одноклассниками по поводу читаемых произведений	
12-13	Воспитанный ребенок. В. Осеева «Волшебное слово» и др.	2 ч	Беседа о воспитанности. Чтение рассказа В. Осеева «Волшебное слово». Инсценировка по прочитанному. Анализ произведений «Синие листья», «Три товарища», «Отомстила», «Сыновья».	Создавать небольшой устный текст на заданную тему, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка	Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Характеристика персонажей в опоре на текст	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
14-16	В мире сказок и приключений	3 ч	Знакомство с шедеврами мировой культуры. Путешествие по страницам волшебной русской народной сказки «Снегурочка». Понимать основное содержание услышанного. Характеризовать героев произведения. Наблюдать за выразительностью литературного языка	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном. Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
17-18	Необычный календарь («Лесная газета» В.Бианки и др.)	2 ч	Знакомство с автором, работа с книгой. Определять тему, главную мысль. Понимать основное содержание услышанного. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (про-	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном. Высказывать оценочные	Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

			читанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них	суждения о прочитанном произведении	из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.	
19-21	Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого	3 ч	Творчество Л. Толстого. Планировать свою деятельность на уроке, принимать участие в обсуждении темы. Находить необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. Готовить сообщение о писателе	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
22-24	Сбережем родную природу во всей ее красе	3 ч	Соотносить название с содержанием произведения. Составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.
25-27	Крылатое чудо	3 ч	Участвовать в диалоге при обсуждении произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного,	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.

					условиями коммуникации	
28-31	«Идет война народная...»(произведения о Великой Отечественной войне)	4 ч	Знакомство с поэзией и прозой военных лет. Планировать работу на уроке. Читать стихотворение и рассказы выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	Определять тему и главную мысль произведения, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Развитие умения воспринимать содержание.
32	Викторина «Дети войны»	1 ч	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведений. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Называть изученные литературные произведения и их авторов. Анализировать содержание изученных литературных произведений о войне	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности
33	«Книголюбы - папа, мама, брат, сестра - наша читающая семья»	1 ч	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять смысл названия произведения.	Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач
34	Обобщающий урок. Книги, которые будем читать летом.	1 ч	Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Самостоятельно оценивать свои достижения			Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности.

