

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа»
Лесновский центр образования
имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Моя Россия »**

**направление: общекультурное
вид внеурочной деятельности: познавательный
возраст: 7-11 лет**

**Разработчики: Реди Юлия Михайловна, Чистик Марина Анатольевна. Белошеева
Людмила Васильевна, Солкина И.Г.**

Лесное

2023-2024 учебный год

1. Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии.
- Обучающиеся получают возможность:*
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Учащиеся научатся:

- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

2.Содержание программы

Курс «Моя Россия» предназначен для учащихся 7-11 лет. Рассчитан на 4 года. Темы каждого года перекликаются между собой. Обучающиеся каждый год повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям, ранее не изучавшим историю и культуру Санкт-Петербурга, начать изучать предмет с любого года обучения.

1 класс.

Курс посвящен изучению основных достопримечательностей Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.

В конце первого года изучения курса учащиеся должны знать:

- где и когда возник Санкт-Петербург,
- называть основные достопримечательности нашего города, их архитектора (скульптора),
- знать символы Санкт-Петербурга.
- основные детали зданий (шпиль, башенка, купол, колоннада, рельеф)

Должны уметь:

- найти на иллюстрации нужный объект
- уметь показать на карте, изучаемый объект

2 класс.

«Санкт-Петербург – город музеев и театров».

Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

В конце второго года изучения курса учащиеся должны знать:

- некоторые музеи и площади нашего города
- реки, каналы, мосты
- мифических героев и животных, используемых в архитектуре и скульптуре города
- основные петербургские храмы

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект
- найти дополнительный материал по теме

3 класс.

«Жители невских берегов» .

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили(петровское барокко, классицизм).

В конце третьего года изучения курса учащиеся должны знать:

- историю приневских земель
- историю Петропавловской крепости
- историю Зимних дворцов
- жизнь петербуржцев 18 века
- архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города
- изучаемые архитектурные стили

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем
- отличать один архитектурный стиль от другого
- найти дополнительный материал по теме

4 класс.

« Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга.»

Изучаются дворцы, особняки, доходные дома, транспорт. Продолжается изучение архитектурных стилей(ампир, модерн). Особое внимание уделяется изучению пригородов Петербурга.

В конце четвертого года изучения курса учащиеся должны знать:

- дворцы, особняки, доходные дома Петербурга
- историю развития транспорта в Петербурге
- изучаемые архитектурные стили
- пригороды Петербурга (Стрельна, Петергоф, Ломоносов, Пушкин, Павловск, Гатчина)

Должны уметь:

- читать карту города
- использовать дополнительный материал
- подготовить викторину по теме

- провести небольшую экскурсию
- подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии.

Раздел	Содержание	Виды деятельности	Формы деятельности
1. Наш город – Санкт-Петербург	Курс посвящен изучению основных достопримечательностей Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, игровая деятельность.	беседы виртуальные экскурсии практические работы творческие проекты
2. Санкт-Петербург – город музеев и театров	«Санкт-Петербург – город музеев и театров». Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, игровая деятельность.	беседы виртуальные экскурсии практические работы творческие проекты
3. Жители невских берегов	«Жители невских берегов» . Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили(петровское барокко, классицизм).	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, игровая деятельность.	беседы виртуальные экскурсии практические работы творческие проекты
4. Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга	« Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга.» Изучаются дворцы, особняки, доходные дома, транспорт. Продолжается изучение архитектурных стилей(ампир, модерн). Особое внимание уделяется изучению пригородов Петербурга.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, игровая деятельность.	беседы виртуальные экскурсии практические работы творческие проекты

3. Тематическое планирование

Целевые приоритеты	№ п/п	Тема	Кол-во часов
Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.	1	1 класс	
		1.Что такое город.	3
		2.Здравствуй, Петербург!	30
		Итого:	33
Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.	2	2 класс	
		1.Санкт-Петербург-город музеев и театров.	11
		2.Санкт-Петербургские храмы.	6
		3.«Мосты повисли над водами...»	11
		4.Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.	6
		Итого:	34
Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.	3	3 класс	
		1.Из истории приневских земель.	8
		2.Блистательный Санкт-Петербург.	26
		Итого:	34
Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.	4	4 класс	
		1.Петербург в начале 19 века.	8
		2.Городская жизнь в 18-19 веках.	6
		3.Пригороды Петербурга.	13
		4.Петербург – Петроград – Ленинград.	7
		Итого:	34

