

Аннотация общеразвивающей дополнительной программы
художественной направленности «Волшебная палитра»

Цель: развитие гармоничной творческой личности через формирование эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- формирование практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции);
- приобщение к достижениям мировой художественной культуры;
- познакомить с технологическими приемами создания художественного произведения декоративно-прикладной направленности.
- развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- способствовать формированию эстетической образованности учащегося;
- поддерживать стремление к творческой активности;
- создание условий для формирования творческой, созидательной личности;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество;
- воспитывать стремление к общению с искусством в различных его проявлениях;
- воспитание деятельной, уверенной в себе личности через процесс творческой самореализации;
- воспитание чувства доброты, высоких нравственных качеств, способности сопереживать

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Тема	Кол- во занятий
1.	Введение	1 занятие
2.	Знакомство с искусством	9 занятий
3	В мире много интересного	16 занятий
4	Весна – красна	8 занятий
5	Итоговое занятие	2 занятия

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Тема	Кол- во занятий
1.	Введение	1 занятие
2	Мир прекрасен	34 занятия
3	Итоговое занятие	1 занятие

Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ п/п	Тема	Кол- во занятий
1	Введение	1 занятие
2	Основы изобразительной грамоты.	20 занятий
3	Основы декоративно – прикладного искусства.	14 занятий
4	Итоговое занятие	1 занятие

Учебно-тематический план 4 -го года обучения

№	Тема	Кол- во занятий
1	Введение	1 занятие
2	Формирование художественного образа	12 занятий
3	Декоративно – прикладное искусство	12 занятий
4	Изобразительные средства композиции	10 занятий

5	Итоговое занятие	1 занятие
---	------------------	-----------

Режим занятий: 36 занятий в год, количество часов в неделю: 1 час.

Сроки реализации: 4 года

Возраст обучающихся: 6-11 лет.