

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе
танцевальной студии «Фантазёры» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1	01.09.23	1.Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	Беседа	Входная диагностика
		2.Хореографическая подготовка	10		
2	08.09.23	<i>Практика.</i> Упражнения для развития выворотности ног и танцевального шага.	2	Практикум	Обсуждение
4	15.09.23	<i>Практика.</i> Упражнения на укрепление мышц нижнего брюшного пресса.	2	Практикум	Обсуждение
5	22.09.23	<i>Практика.</i> Упражнения на улучшение гибкости позвоночника.	2	Лекция	Обсуждение
6	29.09.23	<i>Практика.</i> Упражнения для укрепления тазобедренных суставов.	2	Практикум	Самостоятельная работа
7	06.10.23	<i>Практика.</i> Упражнения для отдельных групп мышц.	2	Практикум	Опрос
		3.Основы современного танца	18		
8	13.10.23	<i>Теория.</i> Вводное занятие (предмет современный танец и его задачи).	2	Беседа	Обсуждение
9	20.10.23	<i>Практика.</i> Изучение позиций рук, ног, оформление кисти.	2	Практическое занятие. Коллективная и индивидуальная работа.	Наблюдение опрос
10	27.10.23	<i>Практика.</i> Постановка	2	Практикум	Самостоятельная

		корпуса: флэтбэк			работа
11	03.11.23	<i>Практика.</i> Постановка корпуса: контракция.	2	Практикум	Наблюдение
12	10.11.23	<i>Практика.</i> Постановка корпуса: релиз.	2	Практикум	Конкурс
13	17.11.23	<i>Практика.</i> Постановка корпуса: коллабс в положении лёжа на спине, животе, сидя.	2	Практикум	Опрос
14	24.11.23	<i>Практика.</i> Аут-позиция, ин-позиция.	2	Практикум	Наблюдение
15	01.12.23	<i>Практика.</i> Упражнения на дыхание.	2	Практикум	Обсуждение
16	08.12.23	<i>Практика.</i> Знакомство с аттукцией и аддукцией.	2	Практикум	Зачет
		4.Репетиционно-постановочная работа	20		
17	15.12.23	<i>Теория.</i> Знакомство с танцевальным номером. Определение темы, идеи, слушание музыки.	2	Беседа	Опрос
18	22.12.23	<i>Практика.</i> Постановочная работа номера	2	Практикум	Самостоятельная работа
19	29.12.23	<i>Практика.</i> Постановочная работа номера	2	Практическое занятие. Коллективная и индивидуальная работа.	Обсуждение
20	12.01.24	<i>Практика.</i> Постановочная работа номера	2	Практикум	Самостоятельная работа
21	19.01.24	<i>Практика.</i> Постановочная работа номера	2	Игра	Самостоятельная работа
22	26.01.24	<i>Практика.</i> Репетиционная работа	2	Мастер - класс	Наблюдение
23	02.02.24	<i>Практика.</i> Репетиционная	2		Показ

		работа		Конкурс	композиционных частей
24	09.02.24	<i>Практика.</i> Репетиционная работа	2	Практикум	Зачет
25	16.02.24	<i>Практика.</i> Репетиционная работа	2	Практикум	Наблюдение
26	01.03.24	<i>Практика.</i> Репетиционная работа	2	Практикум	Конкурс
		5.Основы актерского мастерства	14		
27	15.03.24	<i>Теория.</i> Что такое импровизация и для чего она нужна.	2	Беседа	Опрос
28	22.03.24	<i>Практика.</i> Основы импровизации.	2	Практикум	Обсуждение
29	29.03.24	<i>Практика.</i> Включаются упражнения, построенные на доверии партнёра к партнёру (что очень важно на «поддержках»).	2	Игра	Обсуждение
30	05.04.24	<i>Практика.</i> Перемещение на четырёх точках (использование различных уровней).	2	Мастер - класс	Наблюдение опрос
31	12.04.24	<i>Практика.</i> Изоляция и импульс на различные точки тела.	2	Лекция	Опрос
32	19.04.24	<i>Практика.</i> Работа в парах.	2	Практикум	Самостоятельная работа
33	26.04.24	<i>Практика.</i> Упражнение «зеркальное отражение».	2	Практикум	
		6.Концертная деятельность			
34	03.05.24	Сценическая практика	2	Наблюдение	Выступление
35	17.05.24	Промежуточная аттестация	2	Наблюдение	Показ
36	24.05.24	Итоговое занятие.	2	Практикум	Концерт

ИТОГО	72		
--------------	-----------	--	--

Педагог дополнительного образования: Осипова Мария Юрьевна