

**Статус программы:** Дополнительная общеразвивающая программа «Мир в объективе»

**Направленность** - техническая

**Цель программы** - создание условий для развития художественно-эстетических качеств личности и реализации технических и творческих способностей подростков на основе интереса к фотографии, обеспечивая раскрытие потенциала личности и лучшую их адаптацию в современном мире.

**Контингент обучающихся:** Возраст обучающихся по данной программе: 10-16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год

**Режим занятий:** Занятия проходят 1 раза в неделю по 1 часу.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются в учебных группах.

**Краткое содержание:** В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса у обучающихся, и выявления у них творческих возможностей. Объекты фотосъёмки подбираются с таким расчётом, чтобы постепенно и последовательно охватить все технологические приёмы работы с фотоаппаратом, быть максимально познавательными, иметь эстетическую привлекательность. Обучение имеет деятельностно-практическую направленность, даёт возможность использовать полученные навыки.

Программа ориентирована на формирование знаний в области художественно-эстетического направления. Большое внимание уделено планированию работы, безопасным приёмам работы, правильной организацией места, работе с графической документацией, выполнению самостоятельных творческих проектов.

**Ожидаемый результат:** Каждый этап обучения подразумевает овладение ребёнком определённым уровнем знаний, умений, навыков, а также развитие его личностных качеств.

К концу года занятий школьник

Будет знать:

1. устройство фотоаппарата;
2. процесс получения изображений;
3. основы фотокомпозиции;
4. работу со светом;
5. устройство, задачи видов фотообъективов;
6. критерии оценки выставочной фотографии;
7. законы зрительского восприятия;
8. основы съёмки, обработки и монтажа.
9. технику безопасности в объединение, на съёмках, в походе

Будет уметь:

1. владеть техникой фотографирования и процессами химической обработки фотоматериалов;
2. выставлять световые схемы для различных задач от повседневной до рекламной фотосъёмки;
3. использовать в работе основные композиционные правила построения снимка;
4. владеть навыками и технологиями съёмки основных жанров фотографии: пейзаж, натюрморт, портрет;

5. знать и уметь работать в текстовом редакторе «Microsoft Word»;
6. владеть основными операциями по цифровой обработке изображений в программе графического редактора «Adobe Photoshop» или его аналога.
7. владеть программой видеомонтажа "Adobe Premier Pro" или его аналога на среднем уровне

Будет (выявлено), развито:

1. внимание и наблюдательность;
2. наглядно – образное мышление;
3. композиционное мышление;
4. техническое мышление.

Будет (воспитано), сформировано:

1. объективность самооценки;
2. потребность в творческом самовыражении;
3. тактичность и доброжелательность;
4. ответственность и дисциплинированность;
5. работоспособность..