

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Лесновский центр образования имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва»

## **Программа развития школьного музея «Военной истории строки...»**



**Составил: Коптелов Владимир Анатольевич – руководитель школьного музея «Военной истории строки...» ( педагог дополнительного образования высшей категории), учитель истории высшей категории**

п. Лесное

2022 год

## I. Актуальность

Современное постиндустриальное общество требует переосмысления своей роли в мире. Новые возможности и новые технологии во многом начинают определять развитие общества вперед. Определённое значение здесь может сыграть и музейное дело, где на смену старым устоявшимся традициям должны появиться новые, которые соответствуют запросам и духу времени. Современное информационное общество требует и от музеев перестраивать свою работу, искать новые пути развития. В нашей школе, МОУ «СОШ «Лесновский центр образования имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва», возможность создать школьный музей появилась в 1999 году по инициативе директора школы Носовой Тамары Иосифовны. Закрылась воинская часть в городке, как и во многих других местах, и сохранить дух традиций стало просто необходимостью. Музеи являются духовными хранителями памяти. Современный музей требует особого проектирования, так как в мире бурно происходят экономические, политические, культурные, социальные перемены. Особенно это касается технических и технологических изменений, а соответственно и сознания человека. И в наше время появляются новые возможности в создании экспозиций, компьютерное обеспечение позволяет по-новому выстраивать работу. Музей приобретает реальные функции социального института

Цель создания школьного музея:

1. Создать музей военно- патриотической направленности;
2. Привлечь к работе администрацию школы ,учителей – предметников, совет музея , обучающихся, родителей, ветеранов войны и труда, военнослужащих;
3. Вести учёт поисковой работы;
4. Воспитывать чувство патриотизма, защитника своей Родины и Отечества

Программа развития музея базируется на том, что современный музей- это сложная система, которая постоянно самосовершенствуется, где должно ощущаться пространство интеграции основного и дополнительного образования детей. Эта функция не простая. В традиционном понимании музеи частично исполняли часто только вторую её часть. Архаично и

выглядела в целом роль и значимость музеев. Основное образование как правило оставалось в стороне, и музеи были не приспособлены к исполнению этой миссии. Программа предусматривает комплексный подход, где наряду с традиционным подходом следует, например, снижать профильные рамки и ограничения. А это позволяет углублять интеграцию в современное российское общество, его понимание. Заслуживает внимания и идея создания определённых центров в музее, например, общественно-политического, культурно-просветительного, информационного. Практика «центров» может оказать серьёзную помощь в социальной адаптации к условиям современного общества. Программа уже является результатом многолетней деятельности педагогического и ученического коллектива школы

Наш музей по своему профилю является военно-патриотическим. Но в полном смысле значительно шире его функции, что вызывает широкую привлекательность к нему. Называется он – «Военной истории строки...». Размещается в отдельном помещении(классе)

1 раздел «Из истории русской армии» включает в себя события, начиная от Александра Невского и включительно событиями Великой Отечественной войны, героическим экипажем трех летчиков – героев Советского Союза: к-не Алёшине С.М., л-те Гончаруке В.А., ст.сер-те Боброве Н.А., которые совершили таран позиций противника и героически погибли(линия Маннергейма). И тема эта о героическом экипаже С.М.Алешина освещалась нами на Всероссийском Конкурсе школьных музеев «Мы помним, мы гордимся» в 2018 году в Ростове–на-Дону, где наш музей занял 1 место(победитель). И исследовательская краеведческая работа «Герои лет минувших» экскурсовода нашего музея(обучающейся 11-го класс) «Герои лет минувших» тоже получила там 1 место(победитель)

2 раздел «Зелёный пояс славы. Героическая оборона Ленинграда 1941-1944 г.г.» содержит документы, фотографии, карты, экспонаты, награды, модели, макеты блокадного города. А также свидетельства истории Всеволожского района Ленинградской области, который тоже оказался в кольце Блокады, и по территории которого проходила легендарная Дорога жизни- сложнейшая коммуникация периода Великой Отечественной войны. Раздел содержит историю памятников Зелёного пояса славы, документы, фото, переписку и пр.

3 раздел «Не множеством побеждают» имеет широкий спектр восприятия , начиная от личности Петра Первого и его документов(Устава...) и до современных мероприятий обучающихся МОУ «СОШ «Лесновский центр образования имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва» по военно-патриотическому воспитанию. Особое место в этом разделе отводится Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. , где дается обзор величайших битв этого периода, где мы умышленно же уклоняемся и от краеведческой направленности, придавая тем самым государственную и мировую значимость событиям

4 раздел «На Карельском перешейке» содержит материалы по советско-финляндской войне 1939- 1940 г.г.; о Лемболовских событиях на линии Маннергейма (1941-1942 г.г. ) ; о событиях 1944 года на Карельском перешейке ( укреп узел «Siiranmäki»), тема, которая нами освещалась на Всероссийском Конкурсе «Отечество» в Москве(лауреат) и др.

5 раздел «Время выбрало их» многогранен, где вскрываются проблемы гражданской войны 1917(18)- 1920(22) г.г. на северо-западе страны, Петрограде и области. Освещается профессия «офицер», история бывшего нашего военного городка, Афганская война . Собран и представлен материал по двум погибшим выпускникам школы в Чечне, награждённых орденами Мужества. Имеются сведения по некоторым офицерам – выпускникам школы, например, о майоре Савине Александре, который получил Приз «Первый в армии»(1-го телеканала)- автомобиль. Сейчас появляется новая проблема : затронуть СВО(Героев с нашей местности)

6 раздел «Морским судам быть !» имеет историю создания Балтийского флота(от ботика Петра 1), историю Балтийского флота в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.( например, Кронштадтское сражение и пр.), боевая техника и вооружение современного Балтийского ВМФ.

Примечательным является то обстоятельство, что тема Великой Отечественной войны присутствует везде, а это означает , что эта проблема очень животрепещущая и «больная» и в наше время. И у нас по традиции лучшие школьные экскурсоводы работают на втором разделе по Блокаде Ленинграда. Экскурсоводы занимали призовые и первые места на Международных молодёжных Конференциях(конкурсах) научно – исследовательских работ «Великая Отечественная война в исторической

памяти народа» в г. Минске(Беларусь). Тема освещалась на Всероссийском конкурсе «Отечество» в г.Москва, где мы являлись лауреатами

В 2013-2014 г.г. к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне в школьном музее проведена полная реконструкция. Изначально заменены стеклянные витрины и шкафы с подсветкой, стенды всех шести разделов. Заказы выполнены на промышленной основе и имеют современный и эстетический вид. Заново заложено их содержание, применяя при этом современные технологии. Съёмный материал стендов стал иметь параллельно и презентации, видео , фильмы и на электронных носителях музея, даже, например, из конкретных экскурсий экскурсоводов и т. д. Что было просто не возможным при старом «формате» музея. Заново проведено кодирование экспонатов, предметов и документов музея. В этой большой работе принимали участие администрация школы, целый ряд учителей-предметников, школьные экскурсоводы, обучающиеся кружка «Музейное дело», старшеклассники, любящие историю и хорошо владеющие работой на компьютере, родители

В августе 2020 года нашей школе присвоено имя Героя Советского Союза ст. сержанта Николая Александровича Боброва, что является в значительной степени результатом деятельности школьного музея «Военной истории строки...» в сохранении традиций по увековечиванию памяти Героев Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Н.А.Боброва , но и «всего святого поколения Победителей-тех, кто в годы войны с фашизмом вступил в бой и спас страну, поднял её из руин, воспел в стихах, и тех, кто не вернулся с полей сражений». А также и активное участие в исследовательской , поисковой и информационной деятельности

В 2021-2022 учебном году совместно с «Точкой роста» нашей школы осуществили проект по созданию интерактивного формата музея . При этом оцифровано порядка 150 документов : на стендах , по моделям бронетехники, авиации, ВМФ, ретро-автомобилей и пр. Работа продолжается. Для этого приобретено 10 планшетов , с помощью которых можно открывать документы и характеристики различных моделей, включая и зарубежные современные образцы. Также подобное позволяют делать и современные личные смартфоны. Многие модели имеют прямой доступ для детей, чтобы их можно было взять в руки, поиграть и т.д. Особенно это привлекает детей младших классов. В завершение проекта удалось

выступить наряду с учеными в 11-ой районной научно-практической конференции «Духовно-нравственное просвещение и возрождение культурно-исторических и педагогических традиций в системе образования Всеволожского района»... А в 2022-2023 учебном году мы пошли еще немного дальше, решив попробовать проект по созданию для музея некоторых композиций с применением принтера 3-Д, где музей разработал ряд исторических композиций, а ребята на кружке моделирования «Точки роста» пытаются создавать их. И завершится идея на занятиях по ИЗО, где должна произойти доводка проекта, покраска, пошивка предметов и пр.

В музее проводятся экскурсии, уроки, элективные курсы, факультативы, консультации, кружки, встречи

Хотелось бы определить варианты развития музея

1. Условия развития музея:

- выверенная цель развития музея;
- разработанная программа реализации;
- открытость деятельности;
- применение новых форм и методов работы;
- использование информационных технологий;
- активное внедрение интерактивных технологий, мультимедиа, видео и пр.

2. Пространство развития музея:

- музейное;
- информационное;
- за пределами музея

3. Механизмы развития музея:

- смена приоритетов в работе;
- сохранение старых классических подходов.

4. Пути развития музея:

- коммуникационный;
- ресурсный;
- образовательный;
- партнерский;
- направляющий

#### 5. Этапы развития музея:

- концептуальный;
- информационный;
- организационный;
- деятельностный

Изложенные позиции определяют в нашем понимании целостную систему развития музея. Музейная работа - это постоянно деятельностная составляющая, которая в итоге и будет определять успешный результат

## **II. Обоснование проблемы патриотического воспитания средствами школьного музея**

В современных условиях необходимо решать проблему патриотического воспитания, которая поможет разрешить разные задачи : укрепление государственности, объединение общества, уважение родной истории. Очень важны социально значимые ценности. Назрела историческая необходимость вернуться к своим корням, глубже изучать отечественную историю. А примеров героических событий, достижений науки и техники, культуры предостаточно. Напрашивается комплексный подход в решении этих проблем музейными способами

## **III. Цель и задачи школьного музея**

Цель : формирование личности гражданина и патриота России, с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения

Задачи : - изучение истории родного края, школы, их исторических и культурных ценностей;

- формирование патриотических чувств и сознания гражданина на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранение чувства гордости за свою страну;
- воспитание личности гражданина- патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов страны;
- обучение умению донести до других знания исторических и культурных ценностей;
- умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда;
- формирование навыков работы в музее;
- воспитание творческого подхода к решению любых задач;
- развитие интереса к участию в полезной практической деятельности

#### **IV. Совершенствование программы деятельности музея**

Организация деятельности музея опирается на законодательные акты, которые включают вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

- Государственную программу "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;
- Федеральный закон "О днях воинской славы России";
- Положение о статусе школьного музея, утвержденного директором МОУ «СОШ «Лесновский центр образования» от 6.09.1999 года.

Очень важным делом в настоящее время является использование школьного музея в учебно- воспитательной работе с обучающимися. В нашей школе эта проблема решается. Уроки у нас проводятся в самом музее , планируются учебным планом школы с учётом его профиля. Документальные материалы оживляют учебный процесс, что способствует прочному овладению знаниями. Ребята получают эмоциональное воздействие

Материалы школьного музея оказывают помощь :



- учителям истории – по всем разделам музея ;
- учителям географии - по краеведению;
- учителю курса «Ленинградская земля : история и культура»- по краеведческим моментам из разных разделов;
- учителю ОБЖ- освещение событий по истории армии, уставам русской армии и флота, современным вооруженным силам; к военно- спортивной игре «Зарница»и др.;
- учителю русского языка и литературы – характеристика выдающихся исторических личностей(например, А.Невского, М. Кутузова), полководцев;
- учителям математики – они иногда тоже находят возможность увязывать свою тематику с хронологией исторических событий;
- учителям начальных классов – исторический материал при организации внеклассной работы;
- классным руководителям – краеведческий и военно-исторический материал при подготовке вечеров, классных часов, уроков мужества. Например, по блокаде Ленинграда, Всеволожского района; истории 1 мировой войны и мн. др.

В течение учебного года предполагается свободное посещение музея, консультации обучающихся для подготовки к научно- исследовательским работам , защите проектов (конференция «Эврика»), защите мультимедийных презентаций по различной тематике

Музей обязан быть центром и организатором военно- патриотической и краеведческой работы. Необходимо проводить экскурсии, подборку музейного материала, готовить презентации и доклады к экскурсиям. Для этого у нас планируется месячник защитника Отечества, где школьные экскурсоводы проводят экскурсии для всех классов школы(день Прорыва Блокады Ленинграда, полное снятие блокады, день защитника Отечества). Планируются встречи с ветеранами войны, блокадниками, узниками концлагерей, «Вахта памяти»(и тоже экскурсии) в школьном музее, военно- спортивная игра «Зарница» и др. Школа уделяет огромное внимание выездным экскурсиям в музеи г.Санкт – Петербурга и его окрестностей(Петергоф, Павловск, Гатчина, Пушкин , Старая Ладога и др.),

крепостям северо-запада; поездкам и посещению достопримечательностей в других городах страны: Москва, Новгород, Псков, Великий Устюг и др. Ребята бывают и за рубежом: Болгария, Польша, Беларусь, участвуя при этом и в Международных конкурсах, в том числе и по Великой Отечественной войне. Традицией стало участие школьных экскурсоводов(6 раз) в Санкт-Петербургском Международном книжном салоне на Манежной и последние годы на Дворцовой площади, участие в презентации книг Боброва А.А. из Москвы, в которых много внимания уделяется героическому подвигу летчиков –Героев Советского Союза : кап-на Алешина, л-та Гончарука В.А и ст. сер-та Боброва Н.А., также и других писателей

#### **V. Механизм реализации программы развития музея**

В школе при музее на каждый учебный год создается Совет музея, в состав которого входят : председатель совета, хранитель фондов, секретарь, помощник секретаря(по компьютерному обеспечению), члены совета(из экскурсоводов). Координацию деятельности музея осуществляет руководитель школьного музея. При помощи совета разрабатывается :

- план работы на учебный год, а также и перспективный план;

- проводятся экскурсии по разделам музея, истории героического подвига лётчиков;

- осуществляется хранение фондов;

- организуется и направляется поисковая и исследовательская деятельность

По окончании учебного года на научно- методической конференции учителей заслушивается доклад руководителя школьного музея. Представляются презентации об участии ребят в областных, Всероссийских и Международных конкурсах исследовательских работ и др. Основную координацию деятельности осуществляет директор школы, отвечает за материальное оснащение и развитие музея( например, к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне у нас полностью проведена реконструкция музея : установлены новые пластиковые стенды со съемным материалом, размещены совершенно новые стеклянные витрины и шкафы с подсветкой, стены приобрели новые эстетические формы, переоборудован потолок на современный лад, установлена красивая дверь, проведено кодирование

экспонатов и предметов. Появилась новая мультимедийная установка, принтер, интерактивная доска, которая у нас оказалась как губернаторский грант за выступление в Конкурсе школьных музеев (3 место на Финале России в Москве в 2015 году; да и в Конкурсе экскурсоводов там тоже было 3 место). Школа и музей сотрудничают с двумя близлежащими воинскими частями, контакты осуществляются на должном уровне. Поддерживаем связь с некоторыми музеями, в частности, с музеем «Батальоны белорусских орлят» (г. Минск, Беларусь); с музеем «Вехи истории» школы №1429 г. Москвы, которая носит одноименное имя Героя Советского Союза Н.А.Боброва, обмениваемся опытом, экспонатами и документами, принимали москвичей у себя по программе «Путь Героя» и пр.

#### **VI. Оценка эффективности реализации программы развития музея**

В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- познание истории родного края;
- возрождение патриотических чувств и сознания гражданина; чувства гордости за свою страну;
- воспитание личности гражданина – патриота Родины;
- умение общаться и заботиться о ветеранах войны и труда;
- сохранение и развитие славных боевых традиций российского народа;
- приобретение навыков музейной работы;
- развитие творческого подхода в решении различных задач

Директор МОУ «СОШ «Лесновский ЦО

имени Героя Советского Союза Н.А.Боброва»:

/ Мыщикова А.М./